



MINERVA  AUCTIONS

GIOIELLI, OROLOGI E ARGENTI

GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2015

MINERVA AUCTIONS

Palazzo Odescalchi
Piazza SS. Apostoli 80 - 00187 Roma
Tel: +39 06 679 1107 - Fax: +39 06 699 23 077
info@minervaauctions.com
www.minervaauctions.com

FOLLOW US ON:



Facebook



Twitter



Instagram

LIBRI, AUTOGRAFI E STAMPE

Fabio Massimo Bertolo

Auction Manager & Capo Reparto

Silvia Ferrini

Office Manager & Esperto

DIPINTI E DISEGNI ANTICHI

Valentina Ciancio

Capo Reparto

Adele Coggiola

Junior Specialist & Amministratore

ARTE DEL XIX SECOLO

Luca Santori

Capo Reparto

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Georgia Bava

Capo Reparto

Silvia Possanza

Amministratore

GIOIELLI, OROLOGI E ARGENTI

Andrea de Miglio

Capo Reparto

Beatrice Pagani, Claudia Pozzati

Amministratori

FOTOGRAFIA

Marica Rossetti

Specialist

Denis Curti

Consultant

Public Relations **Muriel Marinuzzi Ronconi**

Amministrazione **Viola Marzoli**

Magazzino e spedizioni **Claudio Vennarini**

Photo Stefano Compagnucci

Layout Giovanni Morelli

Print CTS Grafica srl

ROMA 114

GIOIELLI, OROLOGI E ARGENTI

GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2015

ROMA, PALAZZO ODESCALCHI

Piazza SS. Apostoli 80

TORNATA UNICA - ORE 15

(LOTTI 1 - 490)

Per partecipare a questa asta online:

www.liveauctioneers.com

www.invaluable.com



Per visionare i nostri cataloghi visitate il sito:

www.minervaauctions.com

ESPERTO / SPECIALIST

Andrea de Miglio

ademiglio@minervaauctions.com

REPARTO / DEPARTMENT

Beatrice Pagani

bpagani@minervaauctions.com

Claudia Pozzati

cpozzati@minervaauctions.com

ESPOSIZIONE / VIEWING

ROMA

Da venerdì 15 a lunedì 18 maggio, ore 10.00 - 19.00

Martedì 19 maggio, ore 10.00 - 13.00

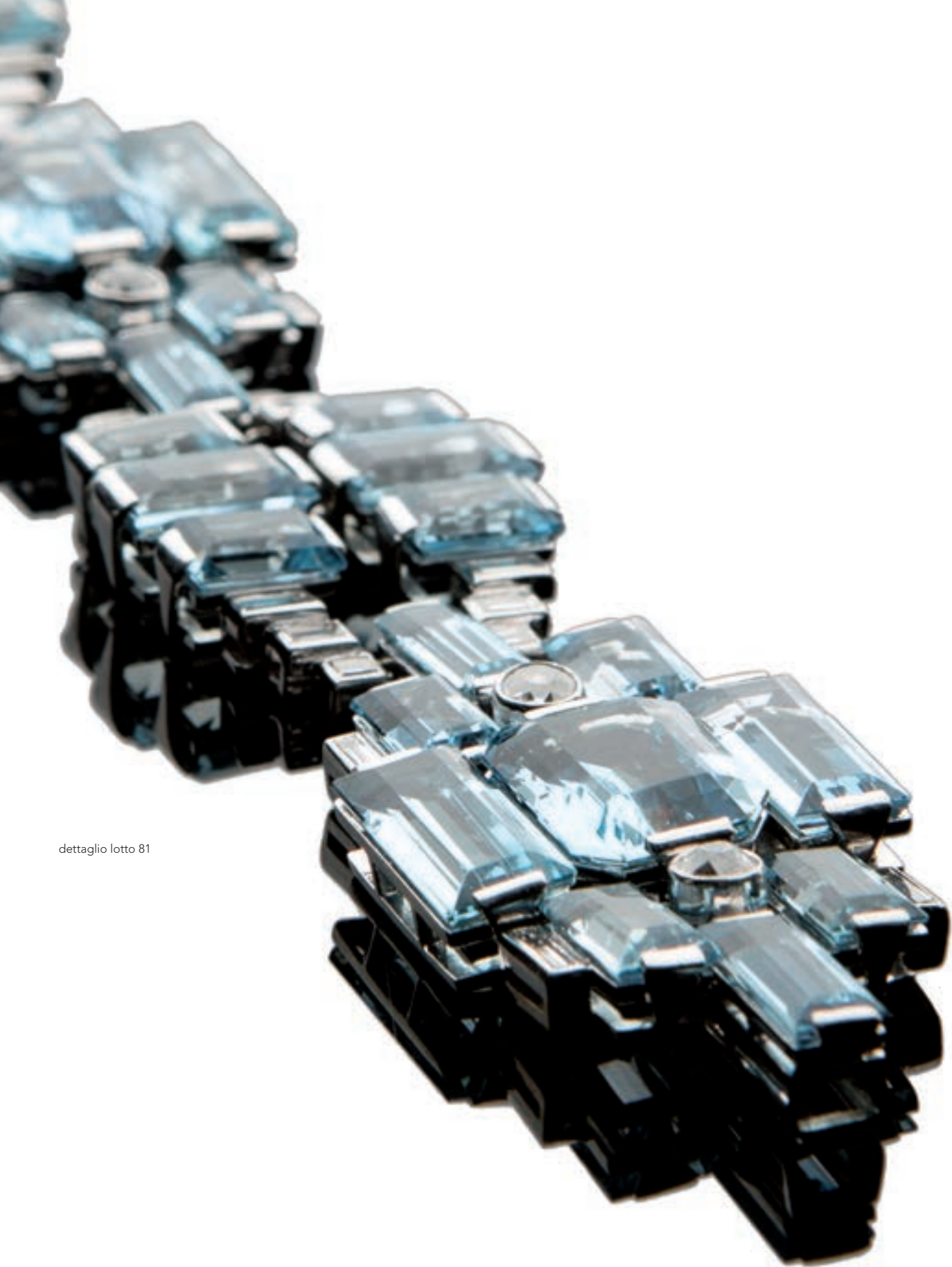
Mercoledì 20 maggio, ore 10.00 - 19.00

Giovedì 21 maggio, ore 10.00 - 13.00

PREVIEW

ROMA

Giovedì 14 maggio, ore 18.00



dettaglio lotto 81

GIOIELLI, OROLOGI E ARGENTI

(LOTTI 1 - 490)



1

1
Vassoio rappresentante scena mitologica "Le rane chiedono un Re", ("Ranae regem petierunt", dalla celebre favola di Fedro)
in argento 800, punzoni del Fascio, diametro cm 41. Gr.1435.

€500 - €700



2

2
Grande centro Giammaria Buccellati
in argento 925, raffigurante foglie di vite, diametro cm 23. Gr.275.
€300 – €400

3
Orologio Cartier Pasha
in acciaio, movimento automatico, quadrante numeri romani,
datario ore cinque, ghiera girevole e zaffiro sulla corona. Bracciale
acciaio doppio deployante, diametro mm 36. Serie N°0045060.
Con astuccio e garanzia
€1900 – €2500

4
Orologio Cartier Tank Francaise Lady
cassa e bracciale in acciaio, movimento elettromeccanico.
Chiusura doppio deployante, quadrante numeri romani. Serie
N°191728BB
€1200 – €1700

5
Cartier Pasha Crono
cassa e bracciale in acciaio. Movimento elettromeccanico, vetro
zaffiro, quadrante numeri romani datario ore 6, corona a vite.
Chiusura doppio deployante. Serie numerica N°CO49449.
€1900 – €2300

6
Due piccoli posacenere a foglia Buccellati
in argento 925. Gr.34
€100 – €150

7
Set in argento, Gianmaria Buccellati
composto da due foglie incise e sbalzate. Cm 12 x 10. Gr.82
€200 – €250



3



4



5



6



7



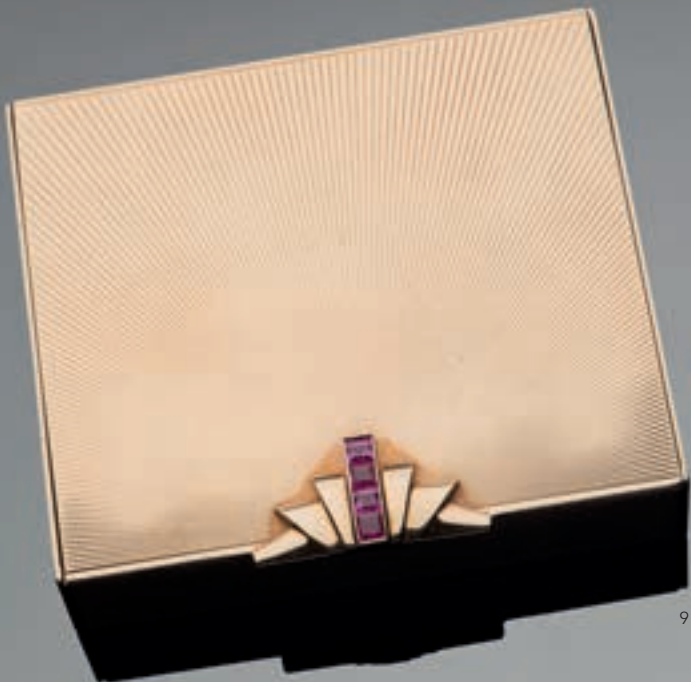
5



8

8
Servizio decò, punzoni del fascio, Messulan,
composto da teiera, lattiera e zuccheriera con lastre ed elementi in
legno. Gr.1352.

€1200 – €1600



9



10



11

9

Scatola Tiffany & Co.

anni Trenta, in oro giallo 18 ct, di forma rettangolare, incisa, con motivi decò e piccoli rubini taglio carrè. Cm 7,5 x 6,5. Gr 97.3

€2500 – €3500

10

Bracciale in tartaruga primi del Novecento

con elemento a fibbia in oro rosa 18 ct. Misura 18

€150 – €200

11

Doppia clip in oro rosa e platino

dei primi anni del '900, a forma di fiocco con diamanti taglio brillante e baguette, cts 4.00 circa e turchesi naturali cabochon.

Cm 6. Gr 62.

€3000 – €4000



12
Caraffa in argento, Brandimarte
 Altezza cm 27, Gr. 373

€200 – €300

13
Sette bicchieri in argento, Brandimarte
 Gr. 743

€250 – €350

14
Vassoio fuori misura in argento, Brandimarte
 cm 60. Gr. 2300.

€700 – €900

15
Due sottobottiglia in argento, Brandimarte
 base in legno diametro cm 10

€80 – €100

16
Orecchini Chopard Cashmere in oro giallo 18 ct
 forma a boccia, chiusura perno e clip, serie num. 9153845. Gr.26
 €1200 – €1800

17
Spilla a forma di papero, Frascarolo
 in oro giallo 18 ct con smalti policromi, piccoli brillanti e rubino
 sull'occhio. Cm 6,5. Gr.32

€700 – €1300

18
Orecchini Cartier
 in oro bianco e giallo 18 ct, forma a boccia, chiusura perno e clip,
 piccoli brillanti. Gr.19
 €1400 – €1700

19
Bracciale 1AR in oro giallo 18ct, 1950 circa
 maglia tessita con rubini, motivo a fiocco. Cm 42. G. 42
 €900 – €1300

20
Bracciale Wengrill
 in oro giallo e bianco satinato 18ct, maglia a treccia. Lunghezza cm
 21. Gr 66
 €1800 – €2200

21
Orologio Cartier Vendome, oro giallo
 serie numerica 8810028027, chiusura deployante, quadrante
 numeri romani, cassa in oro giallo 24 mm, corona zaffiro cabochon,
 vetro zaffiro, quadrante bianco con lancette blu e numeri romani
 neri, bracciale a maglie in oro giallo con chiusura deployante in
 oro giallo.
 €2800 – €3200

22
Orologio bracciale Patek Philippe lady
 in oro giallo 18 ct. Movimento a carica manuale num. 995112.
 Cassa di forma ovale, ghiera con rubini, quadrante champagne
 con indici applicati. Ref 3377, serie num. 2674733. Gr.50
 €2500 – €3000



16



17



18



19



20



21



22



23

23
Scatola in argento Tiffany & Co.,
 di forma rettangolare con elementi a festone, realizzata negli anni
 Trenta. Cm 18 x 11x 6. Gr. 960

€700 – €1100

24
Boule in argento martellato, Tiffany & Co.,
 anni Settanta, misure cm 33 x 10. Gr. 615

€400 – €600

25
Boule in argento, Tiffany & Co.,
 anni Trenta, misure cm 22 x 5. Gr. 390

€300 – €500

26
Coppia di posacenere in argento 925, Tiffany & Co.
 a forma di mela. Cm 14x12. Gr.198

€500 – €700

27
Orecchini oro giallo 18 ct
 con due ametiste taglio cabochon, chiusura a clip. Gr 17.

€500 – €700

28
Bracciale rigido
 in oro giallo 18 ct con grande quarzo fumè centrale taglio
 cabochon, brillanti di contorno, cts.1.00 totali circa ed elementi in
 cristallo di rocca. Misura 18. Gr.18.

€2400 – €3000

29
Matita, Elsa Peretti per Tiffany & Co.,
 in argento. Cm 12,5

€80 – €120

30
Collier Chimento, in oro giallo e bianco 18 ct
 maglia groumette alternata ad ametiste taglio cabochon. Cm 45.
 Gr 120.

€2400 – €2600



24

25



26



27



28



29



30



31

31
Set da tavola in metallo argentato con punzoni e fregi sabaudi
 composto da oliera, vassoio e vetri, sale e pepe, vassoio e vetri,
 quattro piattini, zuccheriera e formaggiera

€250 – €450

33
Spilla mezzaluna, manifattura del XIX Secolo
 realizzata con diamanti taglio vecchio, cts 3.50 totali circa e perle.
 Cm 4.5. Gr.11.

€900 – €1100

32
Set di quattro chucchiai Londa 1947
 Incisi e sbalzati gambo torchion con figura finale. Cm 21. Gr 340.
 Astuccio originale.

€200 – €300

34
Anello chevalier in platino
 con diamante centrale, cts 2.05. Misura 13. Gr 13

€3000 – €3500

35
Anello in oro bianco 18 ct
 con smeraldo centrale, cts 1.90 circa, e diamanti di contorno,
 cts.1.20 totali circa. Misura 19. Gr.6

€1800 – €2200

36
Anello riviera in oro bianco 18 ct
 anni Cinquanta, con tre diamanti taglio vecchio, cts.4.20 totali
 circa, misura 12

€3000 – €3500

37
Spilla in platino primi del Novecento
 di forma ovale con microperlinatura e diamanti taglio vecchio, cts
 13.00 totali circa. Cm 6.5x5. Gr.29

€6000 – €6500



32



33



34



35



36



37



38

38
Quattro tagliacarte in avorio

con dettagli in argento Inghilterra seconda metà XIX sec. Cm 36.
€300 – €500

39
Coppia di pendenti

in oro giallo 18 ct realizzati con boules di lapislazzulo e corniola,
impresiosite da giada e ametiste. Cm 10. Gr 54
€400 – €600

40
Bracciale in oro 18ct

con elementi in lapis baccellato e piccoli brillanti. Gr 34
€500 – €800

41
Gemelli Cartier Trinity

a nodo, in oro tre colori 18 ct, serie numerica QH6857. Gr 21
€800 – €1200

42
Penna e Matita Must de Cartier
placcate in oro. Con astuccio originale

€200 – €250

43
Bracciale in oro basso

realizzato con boules di corniola da 21 mm. Cm. 24
€500 – €700



39



40



41



42



43



44

44

Orologio Vacheron Constantin

cassa in oro giallo 18 ct mm 33. Carica manuale calibro 1002.

Quadrante mat indici applicati.ref. num. 6031, serie num. 363119.

€1600 – €2000



45

45

Orologio Patek Pilippe, Calatrava

ref 2573/1 serie numerica 426605. In oro giallo 18ct, carica manuale calibro 23-300, num. 785751. Quadrante panna indici applicati. Mm 33. Bracciale originale.

€3900 – €4500



46



47



48

46

Orologio Rolex Oyster Perpetual Date Juste

Movimento automatico, quadrante grigio, indici applicati, vetro zaffiro, bracciale Oyster blindato. ref16220 n. s626895. Con astuccio e garanzia.

€1400 – €1600

47

Orologio Rolex Oyster Perpetual Date Juste oro giallo

misura media, movimento automatico, cassa 31mm e bracciale jubilee in oro giallo 18 ct, quadrante champagne, indici applicati. Ref. 68278 serie num 9743506

€3000 – €3500

48

Orologio Rolex Oyster Perpetual Date

in acciaio. Movimento automatico, quadrante bianco, indici applicati e numeri romani, datario ore 3. Vetro plastica. Bracciale non originale.

€1300 – €1700

49

Orologio Rolex Cellini

in oro giallo 18 ct. Carica manuale, quadrante champagne indici applicati. Cassa mm 33. Con scatola.

€1400 – €1600

50

Orologio Rolex Oyster Perpetual

movimento automatico, quadrante indici applicati, cassa acciaio 34 mm, ref 6564 serie numerica 125147

€1000 – €1400



49



50



51

Antica collana in corallo mediterraneo

composta da boules e barilotti a digradare (da mm 18 a mm 6).
Gr.118

€1200 – €1600

52

Collana in corallo

composta da barilotti sfaccettati (da mm. 24 a mm. 7). Cm 84.
Gr.139

€1800 – €2200

51

52

53

54

55

56

53

Collana in corallo

composta da boules digradanti (da mm. 18 a mm. 9). Cm 56.
Gr.114

€1300 – €1500

54

Collana corallo bianco

composta da boules lisce digradanti. Gr. 100

€900 – €1200

55

Antica collana in corallo di sciacca

con barilotti lisci e digradanti (da mm 18 a mm. 5). Gr.93

€1200 – €1600

56

Collana in corallo mediterraneo

composta da barilotti di corallo a digradare (da mm. 18 a mm. 6).
Gr.86

€1200 – €1500



57

57

Importante collana realizzata alla fine del XIX secolo

composta da due fili di barilotti sfaccettati di corallo mediterraneo digradanti (da mm.14 a mm. 7) con al centro una chiusura, pendente spilla, in oro e argento con diamanti taglio vecchio, cts 8.00 totali circa. Lunghezza cm 100. Gr.223.

€4500 – €6000



58

58
Candelabri in argento 800, Mario Buccellati
 punzoni del Fascio, a sette braccia sagomate decorate a fiori e festoni, colonna centrale scanalata e decorata, base circolare a nastri d'alloro e ed elementi floreali. Altezza cm 56. Gr. 8353
€6500 – €10000

59
Anello in platino anni Cinquanta
 con grande spola di corallo baccellato al centro, diamanti e onice laterali. Misura 12. Gr 9.5
€500 – €700

60
Spilla decò in platino
 con dettagli in onice corallo e diamanti taglio vecchio, cm 6.5. Gr 9
€400 – €600

61
Anello decò in oro bianco
 con tavola rettangolare in onice e brillante centrale, cts 0,25 circa. Misura 18. Gr.9
€300 – €500

62
Orecchini in oro, manifattura della fine dell'Ottocento
 con smalti bianchi e diamanti taglio vecchio, cts 6.00 totali circa. Gr 8
€7000 – €9000

63
Spilla motivo a stella in oro bianco 18ct
 con diamanti taglio vecchio, cts 5.00 circa, e dettagli in smalto bianco. Cm 7. Gr.24
€3400 – €4000

64
Bracciale in oro giallo 18 ct
 elementi in onice alternati a brillanti, cm 20. Gr 28.
€900 – €1300

65
Bracciale in oro giallo 18 ct
 elementi in corallo alternati a brillanti. Cm 20. Gr.28.
€900 – €1300



59

60

61



62



63



64



65



66

66

Orologio Patek Philippe ref. 1593

in oro giallo 18 ct, 1945 circa. Cassa di forma (mm 25 x 43), movimento a carica manuale, calibro 9.90, vetro, fibbia e cinturino originali. Serie numerica n°669903.

€8000 – €10000

67

Orecchini Van Cleef & Arpels brillanti cts 4 circa anni 60
in oro bianco e platino, impreziositi da n°34 diamanti taglio brillante
cts.5.80 colore F/G, purezza IF/VVS. Gr 14.72. Con certificato
gemmologico IGN n°20335 del 14/04/2015

€3000 – €4000



67



68

Massoni, Roma

A compiere i primi passi della maison Massoni fu Pietro Massoni che nel 1790 venne annoverato nei documenti della Reverenda Camera Apostolica come maestro Argentiere ed Orologiaio, fornitore del Palazzo Apostolico. Il figlio Giuseppe nel 1851 entrò come praticante nella bottega di Fortunato Pio Castellani (1795-1865), uno dei più importanti orafi italiani. Nel 1865, dopo 14 anni di apprendistato, egli ricevette la patente di maestro e si mise in proprio. La Reverenda Camera Apostolica gli assegnò il bollo G 144M. Il suo laboratorio in via della Lupa continuò la propria attività fino al 1870, quando Roma entrò a far parte del regno d'Italia.

Torquato, figlio di Giuseppe, spostò la sede in Corso Umberto e divenne, tra le altre cose, fornitore dei famosi fili di perle della Regina Margherita. Suo figlio Giuseppe II, dopo un tirocinio a Parigi (1910-1914) e dopo aver lavorato con il padre, prese le redini della maison all'età di 26 anni spostandone la sede all'angolo tra via dei Condotti e Largo Goldoni. Il successo venne definitivamente sancito nel 1937 quando Massoni ricevette la patente di fornitore della Real Casa del Principe di Piemonte. Il figlio Giorgio, che subentrò al padre nel 1950, si rivolse sempre più ad una clientela internazionale. La fine della guerra e la Dolce Vita determinarono ancora successi per la maison romana.



69



68

Anello in platino, Massoni, Roma

con smeraldo centrale colombiano taglio smeraldo, cts.4.24, e ai
lati due diamanti taglio a scudo, cts 1.45 circa, colore G/H, purezza
VVS/VVS. Con certificato gemmologico IGN numero 20272 del
08/04/2015

€10000 – €15000

69

Anello in oro rosa 14 ct primi anni del Novecento

con quattro diamanti taglio vecchio, cts 1.60 circa, piccoli diamanti
di contorno. Misura 17. Gr 7.1

€1200 – €1800



70

70
Posacenere in argento, Gianmaria Buccellati
diametro cm 12. Gr. 100

€100 – €150

71
Grande foglia, Federico Buccellati
in argento 925, diametro cm 20. Gr. 142

€150 – €200

72
Foglia Buccellati
in argento 925, cm 22. Gr. 142

€80 – €100



71

73
Bracciale rigido in avorio
misura 19. Gr.89

€100 – €150

74
Collana in ambra naturale
composta da un filo di 33 elementi digradanti a barilotto (mm 25-14) opachi e completata da una piccola fermezza in oro giallo. Gr. 109.60. Con certificato gemmologico IGN numero 20265 del 07/04/2015 (non si evidenziano trattamenti)

€1000 – €1500

75
Collana Van Cleef & Arpels
composta da elementi a tronchetto e maglia a catena in oro giallo 18 ct e avorio. Serie numerica B4123V3. Lunghezza cm.72

€3000 – €4000

76
Due quadrifogli, Gianmaria Buccellati
in argento 925. Incisi e sbalzati. Cm 8 e 4. Gr. 52

€150 – €200



72

77
Lotto composto da sei bracciali in avorio
Eritrea primi anni del Novecento. Misura 18.

€80 – €100



73



74

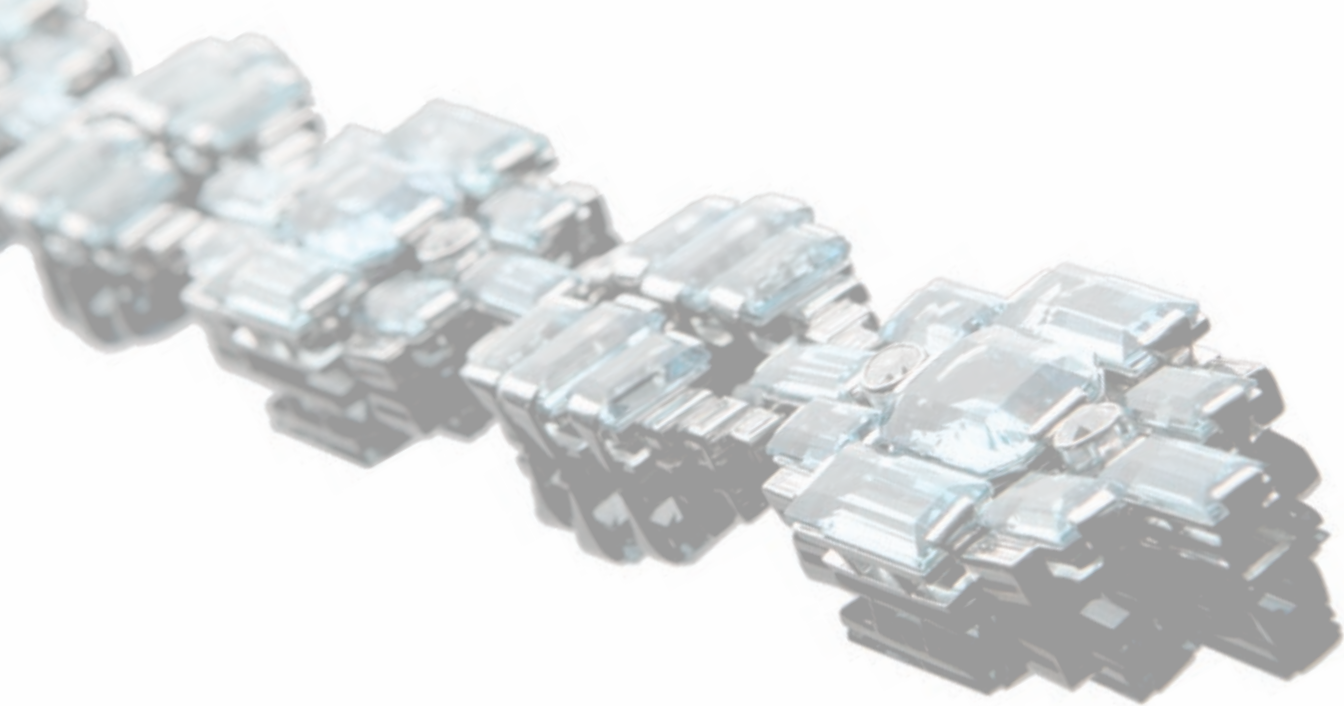
75



76



77



Fumanti

Gioielliere per tradizione familiare ed editore del gioiello d'artista, Massimo Fumanti negli anni '60 e '70, ha creato pezzi unici per i maggiori pittori e scultori italiani. Lui stesso, grazie alla sua formazione artistica si dedica all'elaborazione di gioielli, dalle forme antropomorfe e geometriche, che rappresentano la sintesi di un'esperienza culturale unica ed emblematica



78

Potiche Petochi, primi del Novecento

in argento 900, finemente sbalzata ed incisa a motivi floreali.
Diametro cm 10,5. Gr.278.

€200 – €250

78



79



80



81

79

Anello Bulgari Trombino

in oro bianco 18 ct, brillante centrale, cts 1.24, diamanti taglio baguette e brillanti di contorno, cts 2.00 circa. Misura 15, Gr.5

€4500 – €5500

80

Portacipria Ventrella Roma, anni Cinquanta

in oro giallo 18 ct baccellato, di forma quadrata. Cm 6,5. Gr 98. In astuccio originale.

€1500 – €1800

81

Bracciale in platino Fumanti, Roma, realizzato negli anni Quaranta

formato da elementi geometrici snodati e impreziositi da 45 acquemarine taglio smeraldo e baguette, cts 52.00, e da 54 diamanti taglio vecchio europeo e baguette, cts. 4.20 totali circa, colore G/H, purezza IF-VS. Con certificato gemmologico IGN numero 20153 del 17/03/2015.

€4600 – €5200



82



83

82
Lotto composto da tre borsette in argento
 Gr. 246

€70 – €90

83
Lotto composto da tre borsette in argento
 Gr. 268

€80 – €100

84
Importante servizio, punzoni del fascio Milano
 in argento 800, composto da samovar, caffettiera, teiera, zuccheriera e lattiera. Realizzato in stile barocco con interni dorati e manici in ebano. Gr.5357.

€1800 – €2200

85
Spilla orologio, metà Ottocento
 in oro giallo 18 ct con figure di lucertole, diamanti e smeraldi. Movimento a carica manuale, quadrante in porcellana con indici arabi a smalto, lancette Luigi Filippo. Gr.23

€1200 – €1400

86
Set da sparato
 della fine dell'Ottocento, in oro giallo 18 ct con diamanti taglio rosa. In astuccio originale. Gr.17

€250 – €400

87
Spilla tramblant realizzata nel Settecento
 elementi a cartiglio con smalti blu e bianchi, granati e diamanti taglio vecchio cts. 1.50 circa. Gr. 14

€500 – €800



84



85



86



87



88



89

88
Anello Austroungarico
 della metà dell'Ottocento, con due teste di stambecco, smalti rossi e smeraldo al centro. Misura 13. Gr. 12

€500 – €600

89
Bracciale, micromosaico inizio XIX secolo
 raffigurante tradizioni popolari. Lunghezza cm 16.5

€1800 – €2200



90

90 Servizio di posate in argento 800, Ricci per Frugoni

Roma, realizzate alla fine degli anni Quaranta. Composto da 24 forchette grandi, 24 coltelli grandi, 12 cucchiaini gelato, 12 cucchiaini piccoli, 12 cucchiaini medi, 12 cucchiaini grandi, 12 coltelli pesce, 12 forchette pesce, 12 forchette frutta, 12 forchette dolce, 12 cucchiaini frutta, 12 coltelli frutta, 5 pezzi salsa. Peso lordo Gr.12.216, netto Gr.11.886. In valigia originale con scomparti.

€2100 – €2700

91 Orologio Zenith Jumbo

anni Sessanta, in oro rosa 18 ct. Movimento a carica manuale, quadrante panna, indici applicati, secondi al sei, calibro mm. 38

€500 – €700

92 Orologio, Omega Automatic

in oro giallo 18 ct. Movimento automatico, quadrante bianco, indici applicati, datario ore tre, calibro mm. 36, fondello a scatto. Serie N°1660295

€800 – €1200

93 Orologio, Universal

anni Cinquanta, in oro rosa 18 ct. Movimento a carica manuale, calendario completo, quadrante panna, indici applicati, lancette a foglia, calibro mm 34. Serie N°1072649

€1300 – €1800

94 Gemelli in oro giallo 18 ct, Bulgari

modello Bulgari-Bulgari con elementi in onice nero. Con astuccio. Gr.13.6

€500 – €600

95 Anello in oro giallo 18 ct, Bulgari Chandra

con elemento in porcellana bianca e due piccoli brillanti. Misura 15. Gr 8.6

€700 – €1000

96 Gemelli Bulgari

in oro giallo 18 ct, motivi a greca e smalto nero. Con astuccio originale. Gr.17

€900 – €1300

97 Accendino, Dupont Paris

placcato oro, con astuccio e garanzia.

€100 – €150

98 Orologio bracciale, Piaget

a scomparsa, in oro giallo 18 ct con piccolo sportello realizzato da motivi floreali con zaffiri rubini e smeraldi. Movimento duoplan a carica manuale, quadrante mat, indici applicati. Gr. 41

€1300 – €1600



91



92



93



94



95



96



97



98



99

99
Importante trittico da centro, Federico Buccellati
 in argento 800, composto da due candelabri a due fiamme ed uno centrale a tre fiamme raffiguranti tritoni. Altezza cm 26 e 20. Gr.3727
€2500 – €3500

100
Orologio in acciaio e oro rosa, Bulgari B01
 movimento al quarzo, quadrante doppio cuore, ref. BZP35S serie numerica D0170. Cinturino in pelle e doppio deployante in acciaio originali.
€1400 – €2000

101
Anello Bulgari Optical
 in oro bianco 18 ct e acciaio, misura 14. Gr.25.
€1200 – €1800

102
Orologio, Chanel Premier
 placcato oro, misura media, movimento al quarzo, vetro zaffiro, quadrante nero. Serie numerica 08147
€600 – €800

103
Collier doppio cuore, Bulgari
 in oro bianco 18 ct e brillanti. Gr.18.
€1800 – €2200

104
Orologio, Chanel J12 Ceramic White
 calibro mm.33, movimento al quarzo, quadrante a settori numeri arabi, datario ore quattro. Impermeabile 20 ATM.
€1400 – €1600

105
Orecchini doppio cuore, Bulgari
 in oro bianco 18 ct e brillanti, chiusura perno e clip. Gr.23.
€2500 – €3000

106
Orologio Bulgari Rettangolo Automatic
 cassa e bracciale in acciaio, movimento automatico, quadrante bianco, datario ore tre, vetro minerale, mm 45x26. Ref. RT45S. Chiusura doppio deployante.
€800 – €1000

107
Orecchini pendenti in oro bianco 18 ct
 realizzati ad anelli incatenati con brillanti per cts 2.00 circa. Gr.12.
€1000 – €1500

108
Anello riviera in oro bianco 18 ct
 giro completo di brillanti cts 2.10 circa. Misura 16.
€600 – €800

109
Orecchini tremblant in oro bianco 18 ct
 con brillanti, cts.1.90 circa, chiusura perno e clip. Cm.6. Gr.14
€1100 – €1600

110
Diamante taglio ottagonale a gradini cts 3.66
 colore M, purezza VVS-2, con certificato gemmologico IGN numero 20286 del 09/04/2015.
€7000 – €9000



100



101

103



102



104



105



106



108



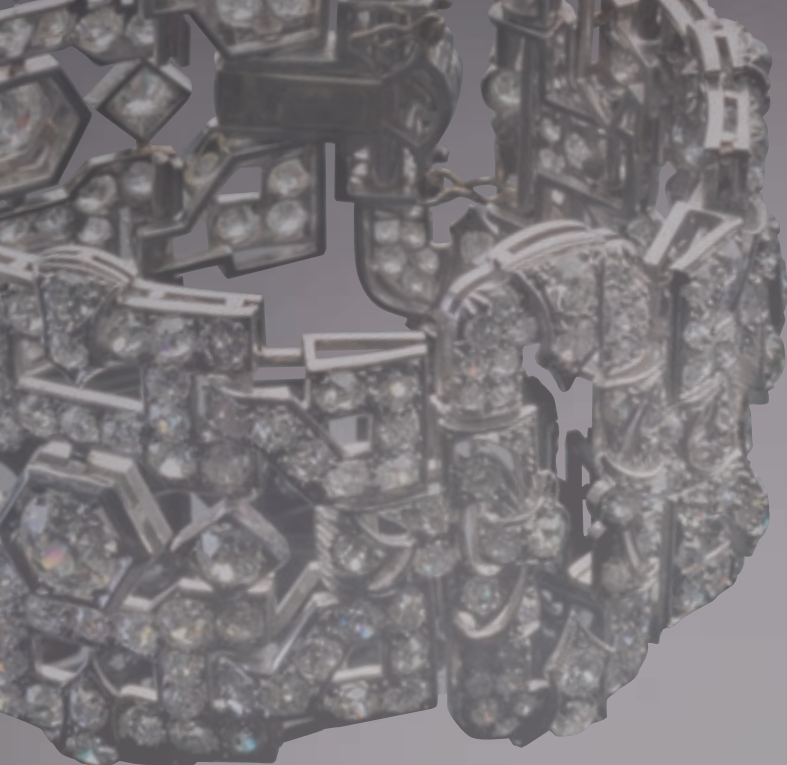
107



110



109



111

Collier realizzato nei primi anni del Novecento

con al centro elemento in cristallo di rocca e platino, di forma geometrica, piccoli diamanti e smeraldi. Sette fili di microperle. Lunghezza 100 cm.

€2500 – €2800

112

Anello primi del Novecento

in platino, diamante centrale taglio vecchio cts 1,60. Realizzato ad elementi a traforo con piccoli diamanti taglio rosa. Misura 16. Con astuccio originale.

€2000 – €3000

113

Anello in oro bianco 18 ct

al centro uno smeraldo colombiano taglio smeraldo, cts 2.25 circa, e ai lati due diamanti taglio brillante, cts 3.10 totali circa, colore F-I, purezza SI. Con certificato gemmologico IGN numero 20144 del 13/03/2015

€8000 – €12000

114

Anello decò in oro bianco 18 ct

con smeraldo centrale taglio smeraldo, diamanti taglio vecchio di contorno cts 1.60 circa. Misura 14. Gr.14.

€1800 – €2200

115

Spilla in platino, Fontana Roma

motivo a fiocco, punzoni del fascio. Diamanti taglio vecchio, cts. 9.00 circa, al centro e sui lati smeraldi taglio carrè. Larghezza 6.5 cm. Gr 45.

€6000 – €8000

116

Bracciale decò in platino

dai motivi traforati e rifiniti a milligrana, impreziosito al centro da tre diamanti taglio vecchio, cts. 2.80 totali circa (colore I/J, purezza VVS-SI), ai lati da sei diamanti taglio vecchio, cts. 1.80 totali circa (colore G/J, purezza VVS-SI) e da un contorno di 360 diamanti taglio vecchio, taglio huit huit e taglio brillante, cts. 31.00 totali circa (colore G/L, purezza VS-P). Lunghezza cm 19 Gr. 109.18. Con certificato gemmologico IGN numero 19352 del 07/10/2014

€13000 – €18000



112



113



114



115



116



117

117
Coppia di grandi candelieri a cinque fiamme, Punzoni
Piaffarero Mario di Luigi, Milano

in argento 800. Realizzati alla fine degli anni Quaranta in stile Art Nouveau, sbalzati a motivi floreali. Altezza cm 44. Gr 6.362.

€2800 – €3000

118
Portacirpia Cartier Londra 1951

in oro giallo 18 ct sbalzato, di forma rettangolare e con spigoli arrotondati. Zaffiro cabochon sul pulsante dell' apertura. Cm 8x6.5. Gr.208. Astuccio originale.

€4500 – €5000

119
Accendino Cartier

placcato oro. Inciso e scanalato dai motivi ad onda, in astuccio originale.

€100 – €150

120
Spilla in platino, Petochi

realizzata a forma di giglio con diamanti taglio vecchio, cts.7.00 circa. Cm 3,5 x 3,5. Gr.19

€2800 – €4000

121
Orecchini fine anni Quaranta

motivo a fiocco, diamanti cts 4.00 circa. Chiusura a clip Gr.16.

€1200 – €1400

122
Tabacchiera Cartier Londra1951

in oro giallo 18 ct, sbalzata, di forma rettangolare con spigoli arrotondati. Zaffiro cabochon sul pulsante dell'apertura. Cm 8x6.5. Gr.166

€4500 – €5000

123
Gemelli, manifattura degli anni Trenta

in oro giallo 18ct inciso. Elementi in madreperla con al centro quattro zaffiri cabochon. Gr 9.2

€600 – €500



118



119



120



121



122



123



124



125



126

124

Orologio Vacheron Constatin, anni Settanta

di forma, movimento carica manuale, quadrante mat, indici applicati. Serie numerica N° 502075, mm 32 x 24.

€1100 – €1600

125

Orologio Patek Philippe Ellipse

in oro giallo. Ref 3746, serie numerica 2755489, carica manuale, quadrante blu, indici applicati, vetro zaffiro. Fibbia in oro originale.

€2800 – €3200

126

Orologio Vacheron Constatin in oro giallo

di forma. Anni Settanta, quadrante nero, indici applicati. movimento calibro k1014. Ref. 2019a, serie numerica N° 502592. Mm 32 x 27.

€900 – €1300



127

127

Orologio Rolex Oyster Perpetual GMT Master 2 in acciaio
ref.116710LN serie numerica M958277, ghiera ceramica vetro
zaffiro movimento automatico, bracciale oyster. Con astuccio e
garanzia

€4000 – €5000



128

128

Anello tre fasce

in oro giallo e bianco 18ct, diamanti taglio brillante, baguette e smeraldo, cts 4.00 circa. Misura 16. Gr 9.4.

€1200 – €1800

129

Anello solitario

con diamante vecchio cts 0,50. Misura 16.

€400 – €600



129

130

Anello contrariè in oro giallo 18 ct

due fiori in zaffiri, brillanti centrali e piccoli brillanti sul gambo. Misura 17. Gr.8.

€800 – €1200



130

131

Anello in platino

con diamante centrale, cts 1.00 circa. Misura 15. Gr.3

€600 – €800



131

132

Diamante taglio brillante in blister, cts 1.64

colore I, purezza VVS. Con certificato gemmologico IGN numero 18137 del 04/02/14

€5000 – €6000



132

133

Anello contrariée in oro bianco 18 ct

con brillanti, cts 2.5 circa. Misura 19. Gr.8

€2000 – €2500

134

Anello in oro bianco 18 ct

con diamante centrale taglio brillante, montato a solitario cts 1.85, colore I, purezza VVS. Con certificato gemmologico IGN n° 20346 del 16/4/2015.

€8000 – €10000

135

Anello in oro bianco 18 ct

con zaffiro centrale, cts 3.30 circa, e brillanti di contorno cts 2.20 circa. Misura 18. Gr.7

€2200 – €2600



133



134



135



136

136

Anello in platino primi del Novecento

con diamante centrale taglio vecchio, cts 2.20 circa. Misura 16. Gr.3

€4500 – €5000

137

Diamante taglio brillante, cts 2.60

colore H, purezza SI-1. Con certificato gemmologico IGN numero 20139 del 13/03/2015.

€12000 – €15000



137



138

139

140

138

Saliscendi in oro due colori

maglia torchion con nappine finali. Lunghezza cm 110. Gr.180

€4300 – €5000

139

Trousse in oro giallo 18 ct, realizzata negli anni Cinquanta

di forma rettangolare, con brillanti, cts 1.20 totali circa, interno con sportelli. Cm 10x7.5. Gr. 335

€8000 – €10000

140

Anello in oro giallo 18 ct

con diamante centrale taglio brillante, cts 5.40, colore M, purezza VVS. Gr9.70. Con certificato gemmologico IGN numero 20143 del 13/03/2015

€25000 – €30000

141

Bracciale rigido, Lalaounis

in oro giallo 18 ct con due teste a contrariee impreziosite da diamanti, smeraldi e zaffiri. Misura 18. Gr.72

€4000 – €5000

142

Anello, Lalaounis

in oro giallo satinato. motivo pantera impreziosita da diamanti e rubini. Misura 12. Gr.12.

€1500 – €2000



141



142

Lalaounis

Ilias Lalaounis nacque ad Atene nel 1920 da una famiglia di orafi di Delfi. Dopo aver conseguito la laurea in economia all'università di Atene, decise di affiancare lo zio e imparare i segreti del mestiere di orafo. Negli anni Quaranta prese le redini dell'attività di famiglia e, traendo ispirazione dall'archeologia greca, delineò il nuovo profilo dei suoi gioielli. Cominciò così la creazione di gioielli ricchi di significato simbolico e storico, impreziositi grazie all'utilizzo di tecniche arcaiche e quasi dimenticate in terra ellenica, quali la microgranulazione e la filigrana. Lalaounis fondò la Greek Jeweler's Association ed nel 1957 espose la sua prima collezione, la "archeological collection", ispirata all'arte micenea, classica ed ellenistica. Seguirono poi altre collezioni che traevano ispirazione anche dall'arte persiana e bizantina. Il suo successo fu repentino e negli anni Settanta egli aprì boutique in tutta Europa, Asia ed America. Egli fu il primo orafo celebrato dall'Academie des Beaux Arts e Lettres per il suo contributo alla creazione dell'arte orafa.

Nel 1993 Ilias Lalaounis fondò ad Atene il Lalaounis Jewellery Museum, l'unico museo dedicato all'arte della gioielleria. Oltre ai gioielli disegnati da Ilias Lalaounis e ispirati ai vari periodi ed eventi storici, il museo mette in mostra la collezione privata di Lalaounis e parti di altre collezioni private (micro-sculture e gioielli).



143

Spilla pendente

in oro giallo 18ct, con al centro placchetta in micromosaico su cassina di metallo raffigurante Agnello di Dio, XIX sec. Diametro cm 3. Laccio in oro. Gr. 8.6.

** BIBLIOGRAFIA: R. Greco, *Micromosaici Romani*, Gangemi Editore, Roma, 2008, p.45

€5000 – €6000

143



144

144

Antica parure del XIX secolo

composta da collana e orecchini, realizzati in oro satinato e filigrana con elementi in corallo rosa incisi e sbalzati, di forma a tronchetto alternati a piccole rose. Nove pendenti a figure rinascimentali. In astuccio originale.

€5500 – €7000

145

Diamante taglio brillante, cts 2.82

con montatura, purezza VS-1, colore J. Con certificato
gemmologico IGN n°20283 del 09/04/2015

€9800 – €12000

146

Collier, Bulgari

in oro giallo 18 ct, maglia groumette con zaffiro centrale cabochon
cts 4 circa e diamanti taglio baghette di contorno. Cm 45. Gr.78

€1200 – €1500

147

Portachiavi Bulgari, anni Settanta

elementi in lapis. Gr.22.

€500 – €600

148

Collana in oro giallo 18 ct

con elementi a quadrifoglio in lapislazzulo. Gr.47

€800 – €1200

149

Anello Mauboussin in oro giallo 18 ct

con iolite centrale e brillanti. Gr. 11

€1800 – €2200

150

Spilla tartaruga in oro giallo 18ct

con lapislazzulo sbalzato e piccoli brillanti. Cm 4. Gr 13

€300 – €500

151

Anello contrariè in oro giallo 18 ct, Massoni Roma

con diamanti taglio baguette e goccia, cts 3.00 totali circa, e zaffiro
taglio ovale. Gr. 8

€1800 – €2200

152

Due bracciali Enigma Bulgari

in oro rosa e bianco, composti da elementi carrè cuspidati, zaffiri
blu.Cm.18 Gr.46

€1600 – €2000

146



145



148



147



149

151



150



152





137

153
Scultura in giada con potiche
 raffigurante animali al pascolo, base in legno. Cm 20x16
 €800 – €1000

154
Parure in oro, Stato Pontificio, metà XIX secolo
 composta da spilla e orecchini a forma di grappoli d'uva. Gr 16
 €400 – €600

155
Parure in corallo, manifattura dei primi dell'Ottocento
 composta da spilla e orecchini con elementi incisi e sbalzati a motivi floreali. Gr.16. In astuccio originale.
 €1200 – €1600

156
Bocchino in ambra
 fine XIX secolo, con filo in oro e tre piccole pietre. Cm. 7
 €200 – €250

157
Pendente in oro giallo 18ct
 raffigurante Madonna incisa e sbalzata. Cm 5. Gr.34.
 €800 – €1000

158
Collana in corallo rosa
 composta da boules digradanti (da mm 14 a mm 9), distanziali e chiusura in oro 18 ct. Lunghezza cm 70. Gr.128
 €1800 – €2200

159
Spilla in oro 18 ct, Faraone Milano
 elemento centrale in giada naturale incisa. Cm 5x4. Gr.23
 €500 – €900

160
Orecchini in oro giallo 18 ct, Pomellato
 con quarzi rosa taglio briolette.Gr.11
 €700 – €900



154



155



156



157



158



159



160



161

161
Grande centro traforato primi del Novecento
 in argento 800, realizzato a figure floreali traforate, diametro cm 41.
 Gr.1100

€500 – €800

162
Orologio/spilla Decò in platino
 cassa di forma con piccoli fiocchi, diamanti ed elementi in onice.
 Cm 4X2.2. Gr.19

€300 – €500

163
Orologio Liberty in platino e oro bianco
 punzoni francesi. Movimento di forma, carica manuale, diamanti e
 zaffiri. Gr.20.

€1200 – €1800

164
Spilla pendente in oro bianco, anni Cinquanta
 dai motivi floreali, con diamanti taglio vecchio, cts 3.00 circa.
 Cm.5. Gr.16.

€2200 – €2800

165
Pendente liberty in platino
 di forma tonda con diamanti taglio vecchio, cts 3.00 totali circa.
 Diametro cm 3.4. Gr.9

€700 – €900

166
Bracciale in platino, manifaatura francese degli anni Quaranta
 realizzato con cordoncini maglia a spiga uniti da elementi a barra.
 Diamanti taglio baguette, cts.3.00 circa. Gr.25

€1200 – €1500

167
**Bracciale in platino, manifattura francese della fine degli anni
 Quaranta**
 realizzato con brillanti, cts 1.80 circa, alternati a perle coltivate mm
 6. Cm 18. Gr.21.

€1600 – €2000

168
Orologio Decò, Baume Mercier
 in platino, con diamanti taglio vecchio, chiusura in cordoncino e
 metallo. Movimento carica manuale. Serie n° 77877

€1500 – €2000



162



163



164



165



167

166

168



169

169

Parure di truchese, Ferozzi Roma

composta da anello, orecchini e collana, con chiusura/spilla, lavorazione a cera persa, motivi floreali, in oro giallo 18ct, con brillanti. Collana cm 50, boules (mm.12). Gr.140

€1600 – €2200

170

Parure in oro, argento, diamanti e turchesi naturali

composta da orecchini, anello e spilla, Gr.40.

€1200 – €1600

171

Collana in corallo mediterraneo

composta da barilotti sfaccettati (mm10-6). Cm 50. Ggr 48

€700 – €900

172

Collana in corallo mediterraneo

composta da barilotti sfaccettati (da mm9 a mm5,5). Cm 61

€900 – €1200

173

Collana in corallo

composta da piccole boules. Gr. 49

€600 – €800

174

Collana in corallo mediterraneo

composta da barilotti lisci digradanti (da mm21 a mm6). Cm. 80. Gr 118

€2000 – €2500

175

Diamante taglio brillante in blister, cts. 0.78

colore F, purezza VS con certificato gemmologico n 38822

€1700 – €2500



170

171

172

173

174



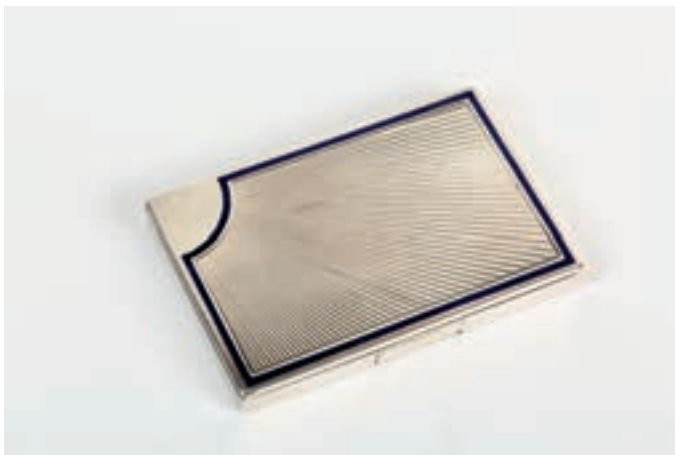
170



170



175



176

176
Tabacchiera in argento e smalto blu, Vienna, primi del Novecento

argentiere K.W. Cm. 9x6. Gr. 110

€200 – €250

178
Ciotola Brandimarte

diametro cm. 15. Gr. 293

€150 – €250

179.
Coppa Fornari Roma

Altezza cm. 8. Gr. 239

€120 – €180

180
Vassoio con due bicchieri piccoli e sgasa Champagne

in argento 925. Cm 18. Gr321

€80 – €100

181
Orologio Cartier Basculante

in acciaio, movimento al quarzo, quadrante numeri romani, lancette in acciaio azzurato. Serie 76060CD ref. 2405. Fibbia originale.

€1200 - € 1600

182
Orologio Hamilton, primi del Novecento

in oro bianco, cassa e movimento di forma, quadrante deò, indici applicati secondi al 6, anse a scomparsa. Mm 42 x 22.

€ 1500 - € 1800

183
Orologio Omega De Ville anni Settanta

cassa di forma in acciaio, movimento a carica manuale, quadrante grigio vetro molato, mm 40 x 20. fibbia originale.

€ 900 - €1200

184
Orologio Movado Ermeto fine anni Quaranta

in argento 930, fodero laccato, quadrante numeri arabi a smalto. Misure della cassa mm28 x 28.

€400 - €600

185
Orologio Movado Ermeto in metallo anni Cinquanta

movimento meccanico, quadrante indici applicati mm 28 x 28, fodero satinato

€300 - €500

186
Sveglia Cartier "pendulette art déco"

in metallo e onice, smalti, movimento al quarzo. Cm 10 x 7. Serie num 891404952.

€500 - €700





181



182



183



184



185



186



187

187

Tre bracciali rigidi in oro giallo 18 ct

con diamanti taglio smeraldo, cts 3.00 circa, alternati a rubini, smeraldi e zaffiri taglio ovale. Misura 18. Gr.58

€2900 – €3500

188

Tre anelli riviera

in oro giallo 18 ct con diamanti taglio baguette alternati a zaffiri, rubini e zaffiri. Misura 15. Gr.15.

€1400 – €1800



188

189

Tre anelli riviera in oro giallo 18 ct con diamanti, zaffiri e rubini carrè. Misura 14. Gr.13.

€1400 – €1800

190

Tre bracciali rigidi in oro giallo 18 ct

con diamanti taglio carrè, cts. 3.00 totali circa, rubini e zaffiri taglio carrè. Misura 18. Gr.126

€3500 – €5000



189



190



191



191 bis



192



193

191

Spilla realizzata negli anni Quaranta, Cazzaniga

in oro giallo e bianco 18ct, a forma di fiocco, con brillanti e zaffiri.

Gr. 27

€1800 – €2200



194

191 bis

Anello a cupola in oro bianco 18ct

con diamante centrale, cts. 1.50 circa, e piccoli brillanti di contorno. Misura 15. Gr. 17

€1400 – €1800

193

Anello motivo contrarièe in oro giallo 18 ct

con diamante taglio goccia, cts 0.90 circa, e zaffiro taglio a goccia, diamanti di contorno taglio teps. Misura 12. Gr 8

€4200 – €5000

192

Bracciale rigido in oro giallo 18ct

di forma geometrica con elemento in oro bianco impreziosito da diamanti. Misura 18. Gr.40

€1700 – €2200

194

Bracciale in oro giallo 18 ct

maglia a catena, alternata a boccole con elemento in oro bianco con diamanti. Cm 19, Gr.79

€1900 – €2500



195

Piccolo Egoiste, Francia 1797

in argento titolo 950. In stile Luigi XVI decorato a festoni con manico in legno. Cm 12. Gr.197

€400 – €500

196

Caffettiera in argento, Parigi Francia 1794

in argento titolo 950. Corpo ovoidale su tre zampe feline, manico legno d'ebano, becco a testa di rapace coperchio bombato con cimasa forma di pigna. Altezza cm 24. Gr 629.

€1100 – €1700

197

Caffettiera costolata in argento titolo 800

seconda metà XIX sec. Manico legno, altezza cm 24, Gr.603.

€500 – €700

198

Pendente Art Nouveau, New York 1904

portafoto all'interno, diamante taglio vecchio al centro. Diametro mm 35. Gr 18

€400 – €600

199

Collana in corallo mediterraneo

composta da barilotti sfaccettati a digradare (da mm. 15.5 a mm 6.5). Lunghezza cm. 74. Gr. 89

€500 – €800

196

200

Collana in corallo sardo

composta da barilotti sfaccettati digradanti (da mm 18 a mm. 6), cm 64. Gr 63. Chiusura antica in oro sciolata.

€1400 – €1500

201

Collana di corallo rosso giapponese

barilotti lisci digradanti (da mm22 a mm7). Lunghezza cm 70, distanziali in oro. Gr 139

€2000 – €3000

202

Antica collana in corallo mediterraneo

composta da barilotti lisci digradanti (da mm.30 a mm.7). Cm 75. Gr 159. Chiusura in oro con spola di corallo.

€3200 – €3500

203

Parure composta da orecchini e anello in oro due colori 18 ct

realizzata a cera persa con piccoli brillanti. Anello misura 14, orecchini chiusura a clip. Gr 30.

€700 – €1000

204

Parure in oro rosa composta da orecchini e anello

con brillanti, cts 4.00 totali circa. Anello misura 15, orecchini con chiusura a perno e clip. Gr. 36

€2000 – €2500



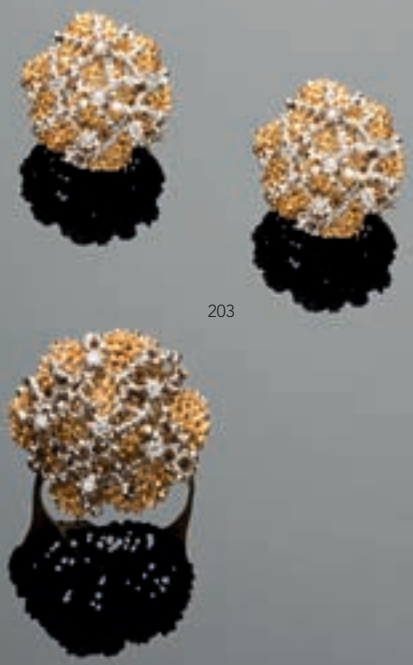
198

199

200

201

202



203



204



205

205

Orologio bracciale Patek Philippe, Masenza Roma

realizzato in oro giallo martellato 18 ct con piccoli diamanti.

Orologio a scomparsa cassa mm 18, carica manuale P.P. per

Hausmann, ref. 3036, serie numerica 669372. Astuccio originale. Gr

53

€1400 – €1800



206



207



208

206

Orologio Cartier Tonneau

in oro giallo 18 ct . Anni '90. Quadrante argenté, numeri romani neri e lancette azzurre, fibbia originale in oro giallo 18 ct. Movimento a carica manuale, zaffiro sulla corona. Serie numerica A105219. Misure mm 39 x 26.

€3500 – €4000

207

Orologio Jagaer Le Coultre Reverso night/day

in acciaio, misura uomo, movimento a carica manuale, ref 270854 num. 2064437, cinturino in struzzo e chiusura deployante originali. Con astuccio e garanzia.

€3500 – €4000

208

Cartier Reverso Paris

cassa rettangolare reversibile in oro giallo 18 ct, quadrante bianco con indici romani smaltati, movimento a carica manuale, bracciale in pelle e chiusura deployante in oro giallo 18 ct originali Cartier. Scatola originale. Ref 030394, 1970 circa. Dimensioni: 31 x 33 mm

€3000 – €4000

Gioielli d'artista

(LOTTI 209 - 243)

“Una società come la presente ha quanto mai bisogno di reagire all'onda anonima”

Mario Masenza 1955

209

Enrico Franchi, centro in argento titolo 999

martellato e sbalzato a figure astratte. Cm 16. Gr 226

€200 – €250

210

Riccardo Licata, pendente

lavorazione a cera persa, in oro 18 ct, cm 3.1x2.5 Gr. 9

€1000 – €1500

211

Riccardo Licata, pendente

lavorazione a cera persa, in oro 18 ct, cm 6x4.4 Gr. 17

€1000 – €1500

212

Riccardo Licata, pendente

lavorazione a cera persa, in oro 18 ct, firma sul retro, cm 2.6x2.6

Gr. 14

€1000 – €1500

213

Umberto Mastroianni, pendente

lavorazione a cera persa, in oro 18 ct, Cm 3. Gr. 15.9

€1000 – €1500

214

Riccardo Licata, pendente

lavorazione a cera persa, in oro 18 ct, Cm 4x2,2. Gr. 18.

€1000 – €1500

215

Umberto Mastroianni, pendente

lavorazione a cera persa, in 18 ct. Cm 3.5. Gr 13.

€1000 – €1500

216

Afro per Masenza, accendino

lavorazione a cera persa, firmato a sbalzo. diametro cm 4,5. Gr 50.

€2500 – €3000



209

Umberto Mastroianni (Fontana Liri 1910 - Marino 1998)

Lo scultore si dedicò molto intensamente alla gioielleria, esponendo in importanti rassegne internazionali fin dal 1967. Nei monili applica il linguaggio informale delle grandi opere in bronzo, che si traduce in forme simili ad esplosioni ed assemblaggi di ingranaggi meccanici. Mastroianni crea l'oggetto ornamentale intervenendo sulla lastra d'oro con solchi ed aperture, segni e linee ondulate di gusto arcaico e geometrico.



210



211



212



213



214



215



216

Riccardo Licata (Torino 1929-Venezia 2014)

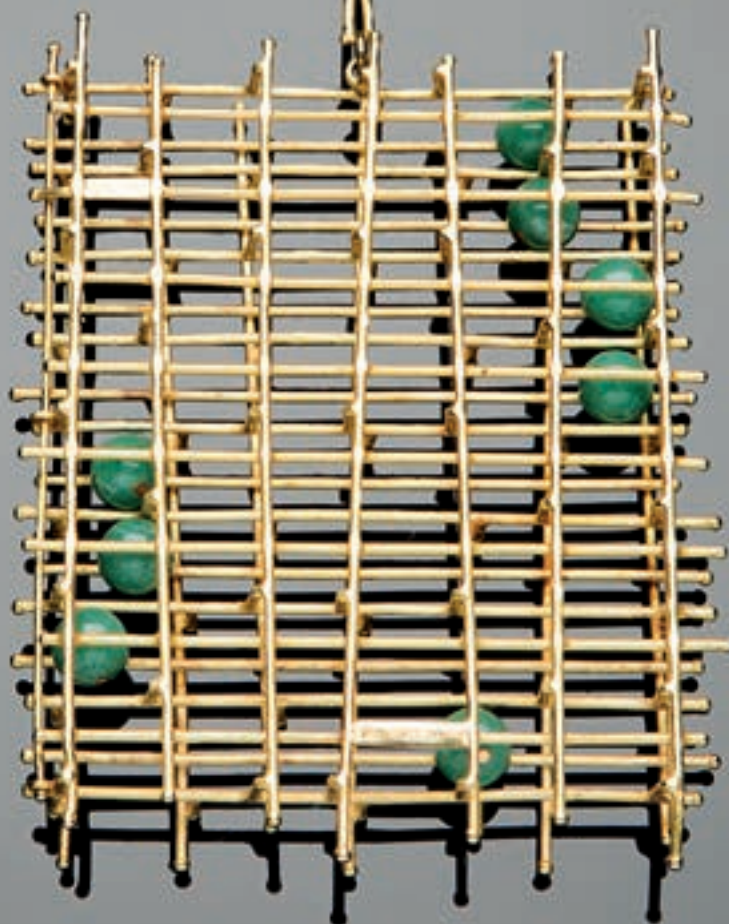
Pittore ed incisore nel corso dell'attività si confronta con numerose materiali, come la ceramica il vetro e soprattutto il mosaico. Fin dagli anni '50 elabora un linguaggio astratto composto da simboli e tratti grafici, che caratterizzerà gran parte della sua produzione e che che Licata stesso definisce lettere immaginarie, "scrittura grafico-pittorica". Intorno a tale cifra stilistica, ispirata alla musica, costruisce la sua poetica, secondo un alfabeto di segni che anche nel gioiello mantiene intatta la sua forza evocatrice.

217

Giuseppe Uncini per Fumanti Roma, collana, 1967-1968

con pendente a segmenti rigidi con sfere semoventi, in oro e
avventurina verde. Cm. 9x17,5, lunghezza collana cm. 50. Gr. 99

€5000 – €7000



217

218

Giuseppe Uncini per Masenza, spilla

segmenti rigidi, 1965-1967 in oro 18 ct con smeraldi e brillanti. Cm
7 x 4. Gr 30. In astuccio originale

€1800 – €2500



218

Giuseppe Uncini (Fabriano, 1929 – Trevi, 2008)

Scultore e pittore italiano, celebre per le sue opere in ferro e cemento, partecipò alla Quadriennale di Roma nel 1955. Nel 1958 realizzò il “Primo cementoarmato”, tavoletta di cemento grezzo rinforzato da rete e ferri. Nel 1962 costituì con Gastone Biggi, Nicola Carrino, Nato Frascà, Achille Pace e Pasquale Santoro il “Gruppo Uno” per una valorizzazione del ruolo sociale nell’arte. Iniziò così la serie “ferro cemento” e quella delle “strutture spazio”.

Numerose le mostre personali e collettive a Bologna, Firenze, Venezia, Roma e Torino. Nel 1962 fu tra i vincitori del Premio Spoleto. L’ultima opera realizzata dall’artista fu “Epistylum” (2007-2009), scultura in calcestruzzo armato alta oltre sei metri e realizzata per uno spazio espositivo all’aperto del Mart di Rovereto. Giuseppe Uncini morì nella notte tra il 30 e il 31 marzo nella sua casa di Trevi (Perugia) a seguito di un malore.



219



220

Giorgio Facchini (Fano 1947)

Nasce orafo e poi diventa scultore. Un po' come dire che sul solco della tradizione familiare, ha saputo innestare – e con quale felicità – un nuovo ramo di invenzione e di creazione. Si potrebbe anche sostenere che a forza di perfezionare le sue prime ragioni ne ha colto, in un secondo momento, delle appendici di verità e penetrazione. Il risultato è davanti agli occhi di tutti, l'artista ha imparato non soltanto a rispettare certe regole di grazia ma a scrutare altri modi e a fare parlare l'ignoto, il nascosto e l'imprevedibile, sceverando il bello, vagliando i suggerimenti dei maestri lontani e sapendo cogliere quanto brillava dallo scontro fra il semplice e il complicato, fra il naturale e l'artificiale. Si direbbe che l'oculatezza e la pazienza del mestiere gli hanno consentito un approdo insperato per trovare una terra che sarebbe diventata sua, per l'appunto la terra dell'invenzione poetica.

219

Giorgio Facchini, spilla in oro giallo 18 ct

elementi stilizzati con corallo e grande zaffiro, cts.16.00 circa, due brillanti, cts. 0.55 totali circa. Gr.22. Altezza cm.11.5

€1500 – €2000

220

Giorgio Facchini, pendente "Proiezioni Geometriche" 1982

in oro giallo 18 ct con onice. Gr 33

€1800 – €2200



221

Giorgio Facchini, girocollo "Corpo a cinque gambe" 1995

in oro giallo con pendente in oro giallo e rosa 18 ct gr 33.20 con chiaro di luna. Gr 18.20. Unico esemplare.

€2400 – €2800

221



222

222

Giorgio Facchini, anello "Due corpi" 2010

in oro giallo e rosso, liscio e satinato, misura 16. Gr 14. Esemplare 1/2.

€1100 – €1600



223

223

Fulvio Mura, anello "Esplosione di triangoli"

in oro giallo con elementi in madreperla. Misura 15. Gr 14.

€1500 – €1900



224

224
Cleto Munari, boule in argento 925
motivo a ringhiera sul bordo, cm 25 x 9. Gr 610.

€500 – €700

225
Fulvio Mura, collana con pendente spilla, " Rottura lineare con cilindri mobili"
in oro giallo satinato, brillanti cts 2.00 circa, cm 6 x 6. Gr 81.

€4900 – €6000

226
Fulvio Mura, collana con pendente "Rottura deformante"
in oro giallo e brillanti, cm 6. Gr 38

€2300 – €3000

227
Fulvio Mura, anello, "Ritmica lineare"
in oro giallo satinato e brillanti, misura 16. Gr 12.

€1800 – €2400

228
Fulvio Mura, anello, "Rottura deformante"
in oro giallo satinato con brillanti, misura 17. Gr 20

€1600 – €2000

229
Fulvio Mura, collana con pendente, "Luce e colore"
in oro giallo con al centro una grande ametista naturale cts 165 circa e brillanti, cm 5,5 x 4. Gr 59.

€3000 – €4000



226



225



227



228



229



230

230

Cleto Munari, lotto di sei vassoi

in argento 925, di forma geometrica, cm 21 x 21; 31x18; 28x28.
Gr.3079.

€1400 – €1800

232

Cleto Munari, vassoio quadrato

in argento 925, motivi geometrici, cm 21 x 21.Gr. 334

€150 – €200

231

Cleto Munari, vassoio rettangolare

in argento 925, motivi geometrici, cm 40x30. Gr 1060.

€500 - €700

233

Cleto Munari, vassoio

in argento 925, motivi geometrici, cm 28 x 28 x 4,5. Gr.755

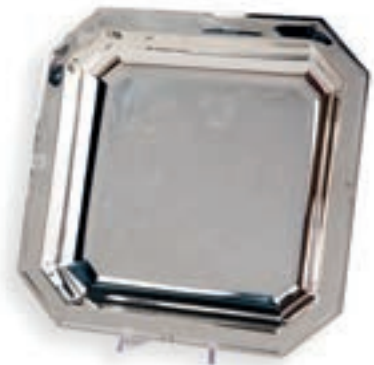
€350 – €500



231



232



233

234

Fausto M. Franchi, grande centro

in argento 925, martellato con motivo geometrico in smalto blu all'interno. Cm 28 x 7. Gr 708.

€400 – €700



234

235

Cassetti, vassoio

in argento 925, base rettangolare con quattro piedi, cm 48 x 32. Gr 2190.

€1600 – €2000



235

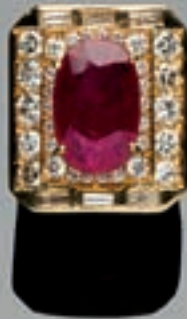
*Benedetto Robazza
(Roma, 1934)*

Scultore e pittore italiano, vive tra Roma e New York, dove ha uno studio.

Nato poco prima della Seconda Guerra Mondiale, durante il conflitto rimane orfano di padre, Robazza vive di espedienti a Trastevere, insieme alla madre. Senza titoli di studio, nel 1952 si arruola in Marina. Quattro anni dopo torna a casa e inizia a fare i primi ritratti. Parte successivamente per il Belgio dove segue un corso di gemmologia. L'esito positivo degli affari lo spinge a tornare a Roma.



236



237



238



239

236

Benedetto Robazza, anello in oro bianco 18 ct

con al centro uno smeraldo taglio ovale, cts 14.00 circa, contornato da diamanti taglio brillante, cts 5.20 totali circa, con certificato gemmologico IGN numero 16803

€9000 – €13000

237

Benedetto Robazza, anello in oro bianco 18 ct

con al centro uno rubino taglio ovale, cts 7.66, contornato da diamanti taglio brillante, cts 3.50, colore H, purezza VVS/VS. Con certificato gemmologico IGN numero 18700 del 05/05/2014

€4500 – €6000

238

Benedetto Robazza, anello in oro giallo 18 ct

con al centro uno zaffiro birmano taglio ovale, cts 9.52, contornato da diamanti taglio brillante cts 2.48, colore H, purezza VS. Con certificato gemmologico IGN numero 18423 del 26/03/2014

€12000 – €16000

239

Benedetto Robazza, anello in oro bianco 18 ct

con al centro uno smeraldo taglio smeraldo, cts 19.00, contornato da diamanti taglio brillante, cts 1.00 totali circa, colore H, purezza VS. Con certificato gemmologico IGN numero 16804 del 10/05/2013

€5000 – €6000

240

Benedetto Robazza, anello in oro bianco 18 ct

con al centro uno smeraldo taglio smeraldo, cts 14.00, contornato da diamanti taglio brillante e baguette, cts 4.20 totali circa, colore G/H, purezza VS. Con certificato gemmologico numeroo 17926 del 17/12/2013

€22000 – €28000

242

Benedetto Robazza, anello in oro bianco 18 ct

con al centro uno smeraldo taglio smeraldo, cts 14.00, contornato da diamanti taglio brillante, cts 3.34, colore G/H, purezza IF-VS. Con certificato gemmologico IGN numero 18146 del 06/02/2014

€16000 – €20000

241

Benedetto Robazza, anello in oro bianco 18 ct

con al centro uno rubino taglio ovale cabochon, cts 23.25, contornato da diamanti taglio brillante, cts 3.90 totali circa, colore G/H, purezza VVS/VS. Con certificato gemmologico IGN numero 18308 del 04/03/2014

€5000 – €7000



242



241



240

243

Benedetto Robazza, scultura in argento e oro giallo

composta da motivi contrapposti ed elementi festonati e impreziosita al centro da un rubino taglio ovale, cts. 5.00, contornato da sette zaffiri taglio goccia, tondo ed ovale (cts. 6.00 totali circa), 10 rubini taglio navette, goccia, tondo ed ovale (cts. 2.80 totali circa), 5 smeraldi taglio tondo e baguette (cts. 0.90 totali circa) e 134 diamanti taglio brillante (cts. 3.80 totali circa). Con certificato gemmologico IGN numero 18562 del 18/04/2014

€5000 – €7000



243



244

244

Orologio Rolex President

in oro giallo 18 kt, quadrante champagne, ref.6824, numero di serie 5655557, bracciale in oro 18 ct President deployante a scomparsa. Con astuccio e garanzia

€3500 – €3800



245

245

Diamante taglio smeraldo, cts. 4.74,

colore D, purezza VS1, (mm 11.53 x mm 8.41 x mm. 5.18). Con
certificato gemmologico IGI Anversa.

€80000 – €100000

246

Scatola in oro giallo 18 ct, Portogallo

incisa e sbalzata. Cm 8x5. Gr.128.

€2900 – €3500

247

Collana cinque di fili di smeraldi e rubini sfaccettati

chiusura oro. Giro interno Cm 50. Gr.77

€400 – €600

248

Anello Cartier

in oro giallo 18 ct. Serie numerica14816. Misura 14 Gr 13.

€1500 – €2200

249

Accendino Cartier Must

placcato in oro con fascia in smalto. Astuccio e garanzia.

€100 – €150

250

Bracciale contrariè in oro giallo inciso e sbalzato

con due boules realizzate con smeraldi cabochon e piccoli rubini.
Gr. 78

€2200 – €3000



246

247



248



249



250



251

251

Pendente motivo floreale, realizzato negli anni Cinquanta
in oro bianco 18 ct con diamanti taglio baguette, navette e
brillante, cts. 4.00 totali circa, rubini naturali taglio tondo. Cm 5,5.
Gr.18

€2400 – €3500

252

Anello contrariée in oro giallo e bianco 18 ct
con brillante cts 1.30 circa, opposto ad un rubino naturale cts. 1.50
circa. Contorno di brillanti cts 4.00 totali circa. Misura 19 Gr.168.

€5000 – €7000



252



253

Anello in platino con rubino Burma Myanmar (nessuna indicazione di trattamento termico) taglio a cuscino, cts 4.15 e diamante taglio brillante, cts 1.90, colore J, purezza VS e piccoli diamanti di contorno Con certificato gemmologico IGN numero 20274 del 08/04/2015. Con certificato gemmologico HRD Antwerp numero 13012140001 del 25/04/2013 e certificato Edelsteinbefundbericht numero 021568 del 14/04/2013

€25000 – €30000



253

254

Bracciale fibbia

in oro bianco 18 ct, inciso e sbalzato, con brillanti, cts. 4.00 totali circa e rubini naturali sfaccettati. Cm 24. Gr. 66

€3000 – €3500



254

255

Coppia di mestoli per salsa vermeille in stile barocco, Londra 1945

in astuccio originale. Cm 20, Gr 256.

€80 – €120

256

Servizio da frutta da 12, in argento vermeille, Parigi 1871

Gr. lordi 1501

€700 – €1200

257

Parure contratrièe in oro giallo 18 ct

composta da bracciale e anello, elementi a cupola geometrici con brillanti, cts 1.60 circa. Gr.80

€2900 – €3400

258

Spilla a forma di barca in oro giallo 18 ct

con rubini, brillanti e smeraldi. Cm 5x6. Gr.27

€800 – €1200

259

Spilla veliero in platino

realizzata negli anni Sessanta con diamanti cts.3.5 circa e giada. Cm. 4x3.

€1500 – €2000



255



256



257



258



259



260

260

Bracciale oro giallo 18 ct, anni Cinquanta

realizzato ad elementi bombati con al centro rubini calibrati taglio carrè, cm 21. Gr 60.

€3500 – €4500



261

262



263



264

261

Anello in stile art nouveau

in oro giallo satinato 18 ct, perla centrale smalti e cloisonné verdi, misura 18. gr 16.

€1200 – €1800

263

Bracciale testa di drago in oro giallo 18ct

realizzato a cera persa con spole di corallo mediterraneo sfaccettate (mm15-9). Gr 59

€1500 – €2500

262

Collier tre fili perle coltivate

mm 8.5, fermezza in oro giallo 18 ct, brillanti cts 1.20 circa, smeraldi cabochon al centro.

€2500 – €3000

264

Spilla in oro giallo 18 ct

ramo in corallo mediterraneo, piccolo smeraldo cabochon e perla mabè. Cm10. Gr22.

€400 – €600



265

Anello chevalier

in oro giallo 18 ct con diamante centrale taglio Amsterdam
cts.2.60 circa. Misura 9. Gr.9. Con certificato gemmologico

€5600 – €7000



265

266

266

267

266

Collana due fili di corallo mediterraneo

dei primi anni del Novecento, composta da barilotti
sfaccettati (mm.9-14) e chiusura in oro 18 ct. Gr.122

€1500 – €1800

267

Collana in corallo mediterraneo

primi anni del Novecento, composta da barilotti sfaccettati
digradanti (mm 15-7), chiusura in oro con spola di corallo.Gr.76

€1800 – €2200

268

Antichi orecchini

in oro e corallo mediterraneo sfaccettato taglio a goccia e
ovale. Cm 5. Gr 15.

€500 – €600

269

Orecchini pendenti in oro fine Ottocento

composti da scudo superiore e goccia amovibile con corallo
mediterraneo sfaccettato. Perno e clips. Cm 5,5. Gr.17

€600 – €800



268



269



270

270

Anello Bulgari in platino

con smeraldo centrale taglio smeraldo cts 3.23 e diamanti taglio baguette cts 1 circa e brillante cts.0.90 circa di contorno. Misura 14. Con certificato gemmologico

€20000 – €25000

271

Anello chevalier, Filippo Moroni

in oro giallo 18 ct con rubino centrale, cts 8.40 totali circa, taglio tondo, origine Burma Myanmar (nessuna indicazione di trattamento termico), contorno di diamanti vario taglio cts 4 totli circa

€40000 – €60000



271



272

272

Anello in oro giallo e bianco 18 ct

con al centro uno zaffiro naturale, provenienza Burma Myanmar (nessuna indicazione di trattamento termico), taglio ovale misto, cts.9.50 (misure mm.13.66x11.27x6.57) e diamanti di contorno taglio triangolo a gradini, cts. 1.05. Con certificato gemmologico IGN numero 20337 del 14/04/2015

€40000 – €50000



273

273
Coppia di soprammobili cinesi, collezione Bulgari, fine XIX secolo
 in ceramica e smalti policromi, raffiguranti protettori. Cm. 14
€900 – €1200

274
Scatola in tartaruga
 Cina inizio XX sec. Figure in smalto. Diametro cm 6.
€150 – €200

275
Spilla in oro giallo 18 ct
 a forma di dragone, con piccoli brillanti, cts 4 circa.(Coll. Cm 70,
 brac. Cm 18), rubini, zaffiri e smalti policromi. Cm 6,5 x 5. Gr.46
€1800 – €2200



274

276
Anello in oro due colori 18 ct
 con smeraldo centrale taglio ovale, cts 6.50 circa, diamanti taglio
 a goccia, cts.0.65 totali circa, e taglio brillante, cts. 1.70 totali circa.
 Misura 14. Gr.18
€5000 – €7000

277
Bracciale, Gucci
 in oro 18 ct, 1970 circa, realizzato con smalti verdi, a forma di cane.
 Misura 18. Gr.18
€3800 – €4200

278
Orologio anello, Hausmann
 in oro giallo 18 ct, movimento a carica manuale, quadrante indici
 applicati. Misura 15. Gr. 5
€300 – €400

279
Parure composta da collana e bracciale
 maglia groumet con piccoli brillanti. Gr. 360 totali
€9500 – €12000



275



276



277



278



279

279





- 280**
Coppa, Cina seconda inizio del XX Secolo
 sbalzata a motivi floreali, bordo traforato. Cm 10 x 10. Gr.146
€100 – €150
- 281**
Boule, Giappone inizio XX Secolo.
 in argento martellato e sbalzato con figure di crisantemo, cm 12x 6,5. Gr 136.
€250 – €300
- 282**
Lotto Giappone
 composto da tre calici, due bicchierini e tre coppette in argento, incisi e sbalzati, Gr 180.
€120 – €180
- 283**
Scatola in argento, Cina 1946
 realizzata con motivi decò, dedica incisa sul coperchio, cm 19 x 9x 6. Gr 47.
€200 – €300
- 284**
Lotto Cina inizio del XX Secolo
 composto da bicchierino, portapfumo e scatolina. In argento con incisioni a motivi bambù. Gr 112
€150 – €200
- 285**
Lotto Inghilterra inizio del XX Secolo
 composto da cinque portasigarette di varie forme, in argento inciso. Gr 593.
€150 – €250
- 286**
Portacarte in argento,
 manifattura orientale con madreperla. Cm 10x 6 x 3. Gr 163.
€100 – €150
- 287**
Anello Le Must de Cartier
 in oro tre colori 18 ct, cinque fasce. Misura 13. Gr. 9
€500 – €700
- 288**
Orecchini Cartier Trinity
 in oro tre colori 18 ct, chiusura perno e clip. Serie N°D79168. Gr.9
€700 – €1000
- 289**
Collier Cartier
 modello Trinity in oro 18 ct tre colori, semirigido con terminali in corallo. Serie numerica N° 926962. Gr. 66
€2500 – €3500
- 290**
Orologio Bulgari
 modello Bulgari-Bulgari, a pinza con bracciale tubogas. Movimento al quarzo, quadrante nero. Gr.55
€1800 – €2200
- 291**
Gemelli Bulgari
 modello Bulgari-Bulgari, in oro giallo 18 ct con dischi in onice nero. Gr. 10.8
€500 – €700
- 292**
Orecchini Bulgari
 modello Bulgari-Bulgari in oro giallo 18 ct con dischi in onice nero e chiusura a perno e clip. Gr. 6
€400 – €600



287

288

289



291



290



292



293
Caffettiera e lattiera Olanda, fine XIX secolo
 in argento 833, motivi a torsadè. Gr 595.

€400 – €500

294
Caffettiera in argento 900, provenienza Sud Est Asiatico
 sbalzata e con figure campestri, manico a serpente e piccolo
 elefante in cima Altezza cm32.gr 693

€400 – €500

295
Teiera in argento, Londra, Guglielmo IV
 a corpo bombato, poggiante su piedini a guisa di fiori foglie e
 volute. Lettera dataria corrispondente al 1832, argentiere Joseph
 Angel. Dimensioni 24x14.5x15. Gr. 460

€500 – €800

296
Orologio Rolex Oyster Ovetto
 cassa in acciaio, movimento a carica manuale, quadrante bianco
 ristampato con indici applicati. Mm32

€600 – €800

297
Orologio Longines in oro bianco, 1930
 quadrante nero con indici applicati, secondi al sei. Cassa mm 30
 €500 – €800

298
Orologio Le Coultre Misetriso
 cassa di forma carrè mm 28, quadrante a settori indici applicati,
 movimento a carica manuale.300
 €1600 – €1800

299
Orologio in oro da tasca, Rolex Cellini
 quadrante champagne, indici applicati, movimento carica
 manuale.
 €1200 – €1600

300
Orologio Rolex Oyster Rolco in oro
 movimento a carica manuale, cassa di forma 32 mm, quadrante
 originale, secondi al sei, lancette in acciaio azzurrato, vetro plastica.
 €1000 – €1500

301
Posacenere argento 925, Gianmaria Buccellati
 a forma floreale, diametro cm 7,5. Gr 33.
 €80 – €120

302
Orologio da tasca Longines in oro 18ct, 1950 circa
 movimento a carica manuale secondi al sei, quadrante indici
 applicati, cassa mm 46. Con astuccio originale
 €500 – €700



296



297



298



299



300



301



302



303
Coppia di tankard in argento, Italia, inizio XX secolo
 incisi e sbalzati sul corpo con manico in argento. Altezza cm 19. Gr 1223

€400 – €600

304
Caffettiera in argento 800, Milano, punzoni fascio
 base baccellata, manico, corpo e coperchio con elementi floreali. Cm 28. Gr 1.006

€400 – €600

305
Orecchini in oro bianco 18ct
 realizzati negli anni '50, motivi floreali con brillanti cts. 7 circa e due perle coltivate (mm.9) pendenti amovibili. Chiusura a clip. Altezza cm 5. Gr 23

€3000 – €3500

306
Collier Bulgari, serie Moneta, anni Settanta
 maglia groumette con al centro una moneta Impero Romano Costantino. Cm 45. Gr.55

€1500 – €2200

307
Spilla in platino e oro bianco
 realizzata negli anni '40. Motivi floreali, diamanti taglio vecchia cava cts 6.00 circa (centrale cts 1.70 circa). Cm 4.5 Gr. 27

€4000 – €5000

308
Anello in platino dei primi anni del Novecento
 con diamante centrale taglio vecchio cts 0.90 circa, con piccoli diamanti di contorno. Misura 8. Gr.4.5

€600 – €800

309
Spilla pendente Petochi
 in platino, anni Quaranta. Con diamanti taglio vecchio cts 3.50 circa. Cm 5,5. Gr.16. In astuccio originale.

€1800 – €2200

310
Posacenere Bulgari 1969
 in argento 950. Diametro cm 8,5. Gr.161

€400 – €600



305

306



307



308



309



310



311

311
Orologio Ulysse Nardin in oro rosa 18ct

di forma rettangolare con anse a fiocco, 1940 circa. Movimento di forma a carica manuale, quadrante con indici applicati, secondi al sei. Cm 4 x 3. Con astuccio originale

€4000 – €6000



312

312
Orologio da tasca Vacheron Constantin

1866 circa, movimento carica a chiave, scappamento a cilindro, quadrante in porcellana numeri romani, lancette Luigi Filippo. Serie numerica 126550. Cassa incisa e sbalzata con applicazioni a smalto. Diametro cm 3. Astuccio originale

€500 – €800

313
Orologio da tasca Vacheron Constantin in oro 18ct

1897 circa. Serie numerica 248378, movimento a carica manuale, scappamento ad ancora numero 397208. Diametro cm 4,5. Quadrante in porcellana, numeri arabi. Astuccio originale

€2800 – €3500



314

314
Orologio da tasca Bert in oro 18kt

1910 circa, spirale Breguet scappamento ad ancora, 16 rubini, diametro mm 50. Quadrante in porcellana numeri arabi, scala a binario dei secondi periferica, lancette Luigi Filippo, secondi al sei, lancetta del cronografo al centro. Ripetizione dei minuti, dei quarti e delle ore. Serie numerica 281117. Gr. 110

€1300 – €1700



313



315

315
Orecchini pendenti,
manifattura degli anni
Cinquanta

in oro giallo e bianco 18 ct,
con due grandi gocce di
corallo Bokè, pelle d'angelo
(mm 42x18), contorno di
brillanti, cts 2.20 totali circa.
Chiusura a clip. Gr 31.

€2700 – €3500



316

316
Collana in corallo Bokè pelle
d'angelo, Cartier

manifattura degli anni
Cinquanta, composta da
boules digradanti (da mm14
a mm7). Chiusura in platino
con diamanti taglio goccia e
brillante, cts 2,50 totali circa.
Cm 73. Gr 92

€1800 – €2500



317
Pochette in seta, Fendi
chiusura in oro dei primi del
Novecento, incisa e sbalzata,
lapislazzulo sulla chiusura. Cm
20 x 14

€1200 – €1800

317



318



319



320



321



322

318

Orologio Cartier di forma tonda in oro giallo 18 ct

quadrante in madreperla numeri romani dimanate sulla corona, mm 22. Serie c65210. ref 001-1994

Bracciale in oro con perle coltivate e brillanti sulle anse.

€4000 – €6000

319

Orologio Rolex Oyster Perpetual Date

cassa in acciaio, ghiera in oro con brillanti e zaffiri, bracciale jubilé acciaio oro, vetro zaffiro, quadrante champagne, indici applicati, datario ore tre. Ref 15053 serie n. R765807.

€3000 – €3500

320

Anello, Bulgari Allegra

in oro giallo 18 ct con pietre cabochon. Misura 11. Gr.9.

€550 – €700

321

Anello, Bulgari Allegra

in oro giallo 18 ct con pietre cabochon, misura 12. Gr.10.

€550 – €700

322

Anello, Bulgari Allegra

in oro giallo 18 ct con pietre cabochon, misura 12. Gr.10.

€550 – €700

323

Parure Pomellato

composta da collier ed orecchini, maglia a catena in oro rosa sabbato 18 ct ed acquamarine taglio fantasia. Catena cm 40, orecchini cm 9. Gr. 90. Con astuccio originale.

€4000 – €5000

324

Importante spilla, Chantecler Capri

in oro giallo 18 ct, realizzata a forma di vaso floreale con pietre di luna, tormaline, zaffiri, brillanti e rubini. Cm 11 x 8. Gr.88

€2500 – €4000

325

Orecchini in oro giallo 18 ct, Chantecler Capri

a forma di cornucopia con pietre di luna, tormaline, rubini e smeraldi. Cm 6. Gr.53

€1500 – €2000

326

Anello in oro giallo 18 ct, Pomellato

con grande granato cabochon. Misura 14. Gr.21

€700 – €1300



323



323



324



325



325



326



327

Coppia di saliere franco-belghe, inizio XIX secolo

in argento con tre piedini rastremati e ringhierina traforata, vaschette in vetro blu. Diametro cm. 6.3. Gr 90

€400 – €600

328

Tabacchiera in argento a forma di saponetta 1920-1947

cm 10.5x8.5 gr 150 punzoni KM

€100 – €150



327

329

Parure Decò

composta da collier, bracciale ed anello, realizzata da barilotti sfaccettati (mm.10) di corallo mediterraneo ed elementi in oro giallo 18 ct. Gr 205. In astuccio originale.

€3800 – €5000

330

Testine, Hermes Paris

in argento 925, con incastonati al centro cinque Franchi del 1874 in argento. Diametro cm. 8 Gr 122

€400 – €600

331

Diamante taglio brillante, cts. 1.86

colore N/O, purezza VS-2. Con certificato gemmologica IGN numero 20285 del 09/04/2015

€2800 – €4000

332

Diamante taglio brillante, cts. 2.38

colore M, purezza VVS-2. Con certificato gemmologico IGN numero 20284 del 09/04/2015

€7000 – €9000



328



328



330

331

332

 Istituto Gemmologico Nazionale



Report n° 20285
 Roma, 09/Aprile/2015
 N°1 DIAMANTE NATURALE
 Taglio: Tondo brillante
 Massa: ct. 1.86
 Colore: N/O
 Purezza: VVS2
 Taglio: G VG VG

SECURITY SEAL

 Istituto Gemmologico Nazionale



Report n° 20284
 Roma, 09/Aprile/2015
 N°1 DIAMANTE NATURALE
 Taglio: Tondo brillante
 Massa: ct. 2.38
 Colore: M
 Purezza: VVS2
 Taglio: G VG VG

SECURITY SEAL



333

333
Lotto composto da due borsette in argento
 Gr. 201

€60 – €80



334

334
Servizio d'argento Londra 1895
 composto da vassoio, lattiera, caffettiera, zuccheriera e teiera con
 fiamme. Gr 5088.

€1500 – €2000

336
Anello a fascia Cartier doppia C
 in oro giallo 18 ct. Misura 19. Gr.9

€500 – €700

337
Fede con cuore pendente, Tiffany & Co.
 in oro bianco 18 ct con piccoli brillanti. Misura 14. Gr.7.9

€600 – €800

338
Anello "Campanelle", Chantecler Capri
 in oro giallo 18ct, campanellina pendente con piccolo brillante.
 Misura 13. Gr.6.

€400 – €600

339
Orecchini pendenti, Pepita, Pomellato
 in oro giallo 18 ct. Gr 22.

€800 – €1200

335
Bracciale in cristallo di Rocca, Chantecler Capri
 con perle, brillanti e pietre. Astuccio originale.

€2600 – €3000

340
Anello in oro bianco 18 ct, Tiffany & Co.
 con brillanti. Misura 14. Gr.8

€600 – €900

341
Anello in oro giallo 18 ct, Bulgari Tronchetto
 con citrino. Misura 13. Gr.9.

€700 – €1000

342
Fascia in oro due colori, Mario Buccellati
 dai motivi a foglia, satinato. Misura 16. Gr.10.

€500 – €700

343
Bracciale in oro tre colori 18 ct, Cartier doppia C
 terminali con piccoli brillanti. Gr 22.

€1400 – €1700

335



336



337



338



339



340



341

342



343



344

344
Coppia di lunghi mestoli con monete in oro incastonate
 metà XIX secolo, manici lignei torniti. Cm35. Gr 82
€100 – €200

345
Scatola in oro rosa, Francia metà dell'Ottocento
 di forma circolare, incisa e sbalzata. Diametro cm 7. Gr.140.
€3000 – €3500

346
Collana di corallo mediterraneo
 composta da boules lisce (mm.9) Cm 50. Gr.60.
€800 – €1000

347
Collana di corallo mediterraneo
 composta da barilotti lisci digradanti (mm 7-14), chiusura in oro
 giallo 18 ct. Cm 70. Gr.92.7
€1600 – €2000

348
Antica collana di corallo mediterraneo
 composta da barilotti sfaccettati digradanti (mm7-18), chiusura in
 oro rosa sbalzata. Cm 100. Gr.114.
€1800 – €2200

349
Anello in oro giallo 18 ct
 inciso e sbalzato, con grande spola di corallo mediterraneo (mm
 18x24). Misura 19. Gr.16
€400 – €600

350
Parure in oro giallo 18 ct
 composta da bracciale ed anello realizzati da elementi in corallo
 baccellato, zaffiri e piccoli brillanti. Anello misura 12. Gr.44.
€700 – €1000

351
Anello in oro rosa 18 ct e platino
 con grande boule di corallo rosso da 16 mm e diamanti taglio
 vecchio cts.4.00 circa Misura 14. Gr. 26
€1500 – €2000

352
Anello tubogas in oro giallo 18 ct
 diamante taglio a goccia cts 0,40. Gr 10.8.
€900 – €1300

353
Anello Bulgari linea Serpenti
 maglia tubogas con tanzanite taglio goccia terminale. Gr.18
€1400 – €2000



345

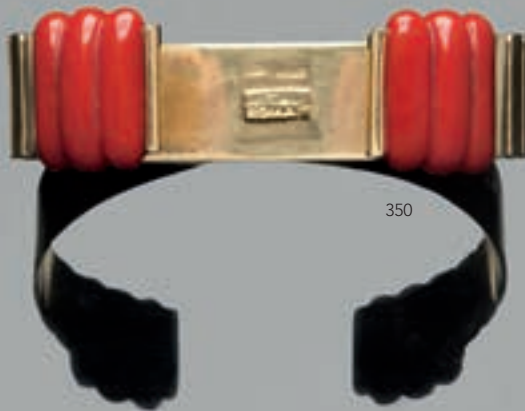
346

347

348



349



350



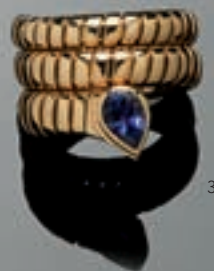
351



352



350



353



354

354
Grande posacenere, GianMaria Buccellati
 in argento 925, motivo di foglie, diametro cm 28. Gr 240.
€400 – €600

355
Coppia di grandi candelieri in argento, Napoli 1832
 sbalzati a motivi floreali, quattro fiamme. Altezza cm 42. Gr 2092
€900 – €1300

356
Collana di corallo cerasuolo
 composta da boules digradanti (mm.8 -22), fermezza in oro giallo 18
 ct con al centro spola di giada e rubini di contorno. Cm 54. Gr. 92
€1400 – €1800

357
Parure in oro giallo 18 ct
 composta da collier e orecchini in stile barocco, con elementi
 sbalzati, smalto nero e bianco e al centro spole di giada taglio
 ovale. Cm 50. Gr.77
€2000 – €2500

358
Orecchini in oro bianco 18 ct
 piccole spole di giada sbalzate piccoli brillanti, chiusura perno e
 farfallina. Gr.5
€900 – €1300

359
Piccola statua in corallo cerasuolo
 raffigurante angelo. cm 5. Gr.24
€450 – €700

360
Orecchini in oro bianco 18 ct
 con elementi in giada incisa e scolpita con brillanti di contorno.
 Perno e farfallina. Gr.7
€1200 – €1700

361
Pendente in giada
 incisa e sbalzata di forma ovale. Elemento in oro bianco con
 brillanti cm 6.
€800 – €1200





356

357

357

358

360

359

361



362

362

Anello in platino con smeraldo colombiano

taglio smeraldo, cts.3.80, e impreziosito da venti diamanti taglio huit huit, cts 0.35. Gr.8.79. Con certificato gemmologico IGN numero 20347 del 14/4/2015

€6000 – €8000

363

Anello in oro bianco 18 ct con smeraldo colombiano centrale taglio cuscino, cts. 18.25

brillanti laterali. Con certificato GIA numero F6E80923 del 7/05/2013

€35000 – €40000



363

364

Anello Bulgari linea Serpenti

in oro bianco 18 ct, pavè di brillanti sul giro completo. Con astuccio originale.

€4200 – €5000



364



365

365

Bracciale in oro bianco 18 ct, anni Sessanta

realizzato con motivi a volute e floreali in sequenza. Brillanti cts 15 circa. Cm 19. Gr 39.

€5000 – €6000

366

Anello in oro e argento

forma a navette con diamanti taglio rosa, mis 13. gr 8.

€700 – €1100

367

Orecchini in oro ed argento a boccola

con diamanti taglio rosa. Cm 4 più pendente. gr 20.

€900 – €1100



366



367

368

**Posacenere argento
Gianmaria Buccellati**

in argento 925, a forma di ninfea diametro cm 10. Gr 66.
€80 – €120



368

369

**Spilla in oro e argento,
manifattura dei primi del
Novecento**

di forma circolare baccellata
con diamante centrale
taglio vecchio, cts 1,40
circa, diamanti di contorno.
Diametro cm 3.4. Gr 17

€2000 – €2500

370

**Spilla XIX Sec. In oro e
argento**

realizzata a forma di tralcio
floreale. Diamanti taglio
vecchio e taglio rosa cts 7
circa. Cm 10. Gr 31

€2000 – €2500



369



370



371



371

Sfogliapagina in argento 840, Russia, 1879

lavorazione a traforo, incisa e sbalzata. Cm 44. Gr. 117

€150 – €200

372

Centro in argento, manifattura inglese.

Gr. 1101

€400 – €600

373

Svuota tasche VMF in metallo argentato

Cm 29

€50 – €80

374

Potiche con coperchio, Londra 1864

in argento. Realizzata a motivi floreali. Gr 835. Altezza cm 22

€400 – €600

375

Bracciale in oro giallo satinato, Micheletto Milano

composto da otto catene con al centro elemento a fiocco impreziosito da brillanti e zaffiri. Cm 18.5. Gr.64

€1300 – €1500

376

Anello in oro bianco 18 ct

con tre zaffiri cylon e otto diamanti taglio vecchio. Misura 16. Gr.4

€400 – €600

377

Pendente Asburgico in oro ed argento

di forma a scudo con smalto blu. Cm 5. Catena in oro giallo 18 ct Cm 40. Gr.66

€1500 – €2000

378

Piccolo portapillole Francia primi dell'Ottocento

di forma circolare, inciso e sbalzato. Cm 3,5. Gr. 20

€500 – €700

379

Spilla fine Ottocento in oro rosa 18 ct

con diamanti taglio vecchia cava, cts.3.5 circa. Cm 6. Gr.15

€2200 – €2800

380

Bracciale fine Ottocento

in oro rosa, con diamanti taglio vecchia cava cts.3.5 circa. Gr.27

€2200 – €2800

381

Porta nei in oro, Francia fine Settecento

forma a navette con smalti policromi, al centro scena bucolica, in astuccio originale. Cm 9x3. Gr.47

€1200 – €1500





382
Legumiera in argento, punzoni fascio 20 Milano, Annibale Cusi
 con scaldino con coperchio con parte in avorio. Gr. 2595
€800 – €1000

383
Vassoio in argento di forma rettangolare, Italia 1838/1878
 con bordo floreale. Lunghezza cm. 44. Gr. 1537. Lungo circa cm 44
 peso gr. 1537
€600 – €800

384
Legumiera punzoni fascio, Petoichi Roma
 in argento 800, manico amovibile, cm 25. Gr 1710
€400 – €600

385
Spilla XVIII secolo
 realizzata in oro ed argento lavorati a traforo con diamanti taglio
 rosa, smeraldi calibrati e perle. Cm 10
€2000 – €3000

386
Spilla in argento fine Settecento
 a motivi vegetali con diamanti taglio rosa per circa cts.5.00 circa.
 Cm 6,5X5. Gr.38
€1800 – €2400

387
Spilla XVIII Secolo in oro e argento
 con diamanti taglio vecchio cts 4.00 circa e goccia centrale cts1.40
 circa. Elementi pendenti con smeraldi. Gr.19.
€2500 – €3000

388
Pendente XIX Secolo
 con diamanti taglio vecchio cts.2.5 circa. Cm.5. Gr.7.
€500 – €700

389
Anello in platino primi del Novecento
 motivi a fiocco con cerchio centrale ribaltabile, diamanti taglio
 vecchio e piccoli smeraldi. Misura 12. Gr 4.7.
€300 – €500

390
Porta nei in avorio, VXIII Secolo
 di forma ovale, cornice in oro con all'interno figure a smalto.
 Specchio interno. Cm 8,5 x 3,5.
€700 – €800

391
Anello primi del Novecento
 in platino ed oro con tre diamanti taglio vecchio cts 0.75 circa.
 Misura 16.
€300 – €500



385



386



387



388



389



390



391



392
Sottopiatti libici in argento
 inizio XX secolo. Gr 197.

€120 – €150

393
Tazze libiche con piatto in argento inizio XX secolo
 incise e sbalzate. Gr 1760

€800 – €1000

394
Scatola libica inizio XX secolo quattro piedi
 incisa e sbalzata, Gr 250

€200 – €300

395
Anello in platino
 con al centro uno zaffiro taglio ovale (nessuna indicazione di trattamento termico), cts 2.70, e brillanti di contorno, cts 2.00 totali circa, colore H-K, purezza VS/SI. Con certificato gemmologico IGN numero 20236 del 30/03/2015.

€1800 – €2200

396
Anello in oro bianco
 con brillanti per cts 2.00 e rubino centrale cts 1.40 circa. Misura 10.

€1200 – €1800

397
Orologio Cartier Panther
 in oro giallo 18 ct, cassa e quadrante con brillanti, numero di serie 8057915 08112. Chiusura doppio deployante. Gr.71 con scatola e garanzia.

€6000 – €8000

398
Anello in oro bianco 18 ct
 con zaffiro padparadscha taglio ovale, cts 1.04, e diamante di contorno. Con certificato IGI numero S3C81206 del 30/3/2012

€1800 – €2200

399
Anello in oro bianco 18 ct
 con zaffiro varietà tanzanite taglio a pera, cts 4.24, con brillanti di contorno. Con certificato gemmologico IGIT numero R1D71481 di marzo 2014

€2200 – €2800

400
Bracciale in oro giallo e bianco,
 maglia groumet, brillanti cts 1.50 circa. Cm.20. Gr.50.

€1500 – €2000

401
Anello a fascia Repossi
 brillante centrale cts 1,25 colore h purezza VVS, diamanti taglio navette di contorno cts 3,20 colore g purezza VS, diamanti taglio brillante cts 1,60 colore G purezza VVS. Certificato I.G.L. num. 20348 del 16/04/2015. Mis. 14. Gr 14.

€4000 – €5000

402
Due bracciali Enigma Bulgari
 in oro e pietre blu. Gr. 46

€1600 – €2000



395



398



397



396



399



400



401



402





403
Scultura corallo rosa, scolpita a figura di donna con bambino
 altezza cm 19

€400 – €600

404
Scultura di donna

€500 – €800

405
Potiche in turchese naturale
 a forma di tartaruga, cm 8x 10.

€300 – €500

406
Scultura in lapislazzulo
 raffigurante figure di donna, cm 15 x 16.

€400 – €600

407
Spilla giada naturale
 in oro bianco 18ct e brillanti, cm 7. Gr 27.

€500 – €600

408
Anello in oro bianco 18 ct
 con al centro un rubino naturale taglio cuscino cts.1.60 (nessuna indicazione di trattamento termico) contornato da n° 16 diamanti taglio brillante e navette cts 2.80 colore G/H purezza VVS/VS. Misura 16. Gr 8.8. Con certificato gemmologico IGN n°20336 del 14/4/2015

€4500 – €5000

409
Grandi orecchini pendenti
 in oro bianco 18 ct con giade incise, brillanti e onice. Cm 9, gr 27.

€600 – €800

410
Anello in oro bianco 18 ct e giada
 incisa a forma di rana, contorno di brillanti per cts 1 circa. Misura 14, gr 24.

€600 – €800

411
Anello contrariée in oro bianco
 con due brillanti cts 2.00 circa.

€3800 – €4200

412
Bracciale castoniere doppia fila
 con brillanti digradanti cts 14 circa, cm 18. Gr 35.

€8000 – €10000

413
Diamante taglio brillante cts 2.44 c
 colore I purezza VS-1, certificato IGN report 19987. Anello in oro giallo con 4 diamanti taglio carrè gr 6.

€12000 – €16000



407



408



409



410



411



412

 Istituto Gemmologico Nazionale



Report n° 19987
 Roma, 19/Febraio/2015
 N°1 DIAMANTE NATURALE
 Taglio: Tondo brillante
 Massa: ct 2.44
 Colore: I
 Purezza: VS-1
 Taglio: VG F VG

SECURITY SEAL

413



414

414

Orologio Zenith anni Sessanta

in oro giallo 18 ct, movimento a carica manuale calibro mm 34. quadrante panna, indici applicati datario ore tre. Con astuccio originale.

€400 – €600



415

415

Orologio Omega

in oro giallo 18 ct, movimento automatico 501, cassa mm 34. Quadrante mat indici e logo applicati, anse a ragno, fondello a scatto.

€500 – €700



416

416

Orologio Rolex, Oyster Perpetual Date

cassa in oro giallo 18 ct, ref. 1500, serie numerica 2531549, quadrante nero, indici applicati, datario ore 3, vetro plastica

€3000 – €3500

417

Orologio IWC

in oro giallo 18 ct, movimento automatico c.853, quadrante mat, indici applicati, cassa mm.34, fibbia originale.

€1000 – €1500

418

Anello Bulgari linea Serpenti

maglia tubogas, con peridot taglio goccia. Gr.18.

€1200 – €1400

419

Demiparure Petochi

composta da collier e orecchini, perle coltivate mm 8, elementi in oro 18 ct, rubelliti naturali taglio cabochon. Gr.67.

€1500 – €1700

420

Dimante taglio brillante cts 1.50

colore J, purezza VVS-2 con certificato gemmologico IGN n°20331 del 14/4/2015

€2500 – €3000

421

Orologio bracciale Tissot

in oro giallo 18 ct, maglia tubogas con brillante terminale cts 0.50. Movimento al quarzo. Gr.100

€2600 – €3000

422

Diamante taglio brillante cts.2.12

colore F, purezza VS-1 con certificato gemmologico IGN n°20332 del 14/4/2015

€9000 – €10000

423

Portacipria pendente primi del Novecento

di forma ovale, baccellato, con catena e zaffiri cabochon sulle aperture. Cm 8x5. Gr.140.

€3300 – €3500



417



418

419



420



422



421



423



424

424
Portatovaglioli libici inizio XX sec. in argento
 Gr.112

€100 – €200

425
Lotto composto da cerchi libici inizio XX sec. in argento
 varie misure.Gr. 3560

€1500 – €200

426
Pendente Pomellato
 a forma di orso, gr 13.

€500 – €700

427
Collana di perle naturali
 chiusura in oro cm 40.

€300 – €500

428
Collier in oro rosso
 fine anni '40, tre fili, gr 88 cm interni 40.

€1800 – €2200

429
Orecchini in oro e ametiste taglio smeraldo
 chiusura perno e farfallina, gr 13.

€500 – €700

430
Anello Tiffany & co. ametista
 in oro giallo 18 ct . Misura 15, gr 8.

€600 – €800

431
Orologio bracciale Chopard occhio di tigre
 in oro giallo 18 ct di forma ellittica, 1970 circa. Movimento a carica manuale. Serie num. 50381.Gr 63.

€1800 – €2200

432
Orecchini oro giallo 18ct
 con ametiste e quarzi, brillanti cts 0,60 circa, chiusura perno e clip. Gr 22.

€2000 – €2500

433
Anello Bulgari tronchetto ametista in oro bianco
 Misura 13.

€600 – €800

434
Bracciale Weingrill in oro rosa
 anni Cinquanta, elementi a tronchetto alternati da una maglia a catena. Cm18. Gr.27.

€650 – €900



425



426

427

428

429



432



430



431



433



434



- 435**
Vassoio in argento 800, Cazzaniga Roma
 bordato con motivi a volute, diametro cm 36. Gr 1087
€500 – €700
- 436**
Set di sei sottopiatti, Serra Roma, punzoni fascio
 in argento 800, diametro cm 20. Gr 1500
€400 – €600
- 437**
Centro in argento, Ansuini
 1950 circa, 4 piedi bordature con motivi vegetali, diametro cm 30.
 Gr 1080
€450 – €650
- 438**
Orecchini pendenti, Moroni Roma
 in oro giallo 18 ct con grandi gocce di corallo baccellato, brillanti
 cts 2.5 circa e zaffiri naturali. Cm 6. Gr.32.
€2500 – €3000
- 439**
Collana in corallo cerasuolo
 composta da boules lisce (mm14) con distanziali in oro 18 ct. Cm
 50. Gr.138.
€1600 – €2000
- 440**
Collier in oro giallo 18 ct Torrini FI
 liscio e satinato con al centro zaffiro naturale cts 4.50 circa, brillanti
 di contorno per cts 1.00 circa. Gr.62.
€4000 – €5000
- 441**
Orecchini in oro bianco 18 ct
 a forma di scudo con brillanti cts 6.00 circa, zaffiri cts.5.00 circa.
 Chiusura a clip.
€2500 – €3500
- 442**
Orecchini in oro giallo 18 ct
 a cerchio torsade con brillanti, cts 0.80 circa, diametro cm 6. Gr.27.
€1200 – €1800
- 443**
Orecchini in oro giallo 18 ct
 con due grandi spole di corallo mediterraneo (mm.14). Chiusura
 perno e clip. Gr.18.
€500 – €700
- 444**
Bracciale in oro bianco 18ct
 con al centro zaffiri naturali taglio ovale cts 15 circa e diamanti
 taglio brillante e navette per cts 14 circa. Cm 18. Gr 41.
€8000 – €10000
- 445**
Bracciale in oro rosa 18 ct
 realizzato con maglie snodate alternate a boules di corallo. Cm 19.
 Gr.48.
€1100 – €1800



438

439

440



441



442



443



444



445



446

446
Coppia di candelieri a quattro fiamme Pampaloni Firenze
 realizzati alla fine degli anni '50. Base e corpo centrale incisi e
 sbalzati in stile Impero, bracci a motivi floreali con teste caprine.
 Cm 25, peso 3000gr.

€800 – €1000

450
Anello in platino anni Cinquanta
 diamanti taglio smeraldo, baguette e brillantie cts.4.00 circa.
 Misura 10. Gr.7.

€2500 – €3000

447
Borsa in maglia d'argento con manico rigido. Francia 1878
 Gr.341

€150 – €250

451
Anello in oro giallo 18 ct
 diamante centrale taglio smeraldo cts 1.20 circa e diamanti
 baguette di contorno. Misura 14. Gr.4.

€3500 – €4000

448
Bracciale manetta
 in oro giallo 18 ct con diamanti taglio brillante e teps cts 5.00 circa.
 Gr.41. Misura 16.

€2400 – €3000

452
Anello trilogy
 in oro bianco con tre diamanti taglio brillante il centrale cts 2.30
 colore M purezza VVS ed i due laterali taglio vecchio Europeo cts
 2,70 circa totali colore j-M purezza SI. Misura 17. Gr 7.6.

€8000 – €10000

449
Collier castoniere in oro bianco 18 ct
 con brillanti cts 15 circa, castoni ottagonali. Lunghezza cm 40.
 Gr.25.

€7000 – €10000

453
Spilla in platino
 manifattura primi anni del Novecento, con diamanti taglio vecchio
 e teps per cts 4.00 circa, centrale cts 1.20 circa. Gr.21 .

€3200 – €4000



447

454
Bracciale tennis in oro bianco
 con brillanti cts. 6.00 circa. Cm 18 Gr.18.

€2600 – €3000





413

455
Scrigno in argento, manifattura austriaca della metà dell'Ottocento
 bombata e godronata, coperchio con scatto, quattro piedi. Cm 18 x 16. Gr 351.
 €300 – €400

456
Orecchini Damiani in oro bianco
 brillanti per cts 2.20. Con astuccio originale. Chiusura perno e clip abbattibile. gr 12.
 €1600 – €2000

457
Collier in oro bianco 18 ct semirigido
 con brillanti cts 3 circa, gr 25. Misura interna cm 40.
 €3600 – €4000

458
Spilla a forma di fiore
 brillanti cts 10 circa, elemento centrale intercambiabile con rubini e zaffiri. Gr 32.
 €3000 – €3500

459
Orecchini in oro bianco ad intreccio
 con brillanti zaffiri e rubini, chiusura perno e clip. Gr 29.
 €1600 – €1800

460
Anello in oro bianco 18 ct
 motivo ad intreccio con brillanti rubini e zaffiri. Misura 16 gr 22.
 €1200 – €1600

461
Diamante taglio brillante in blister, cts. 2.05
 colore I, purezza VVS, misure 8.27-8.38x4.86. Con certificato GEA numero 1911201405 del 19/11/2014
 €10000 – €15000

462
Anello in platino a forma di cuore
 con al centro diamanti taglio vecchio cts 1.5 circa e contorno di rubini. Misura 16, Gr.6.
 €600 – €800

463
Anello in oro bianco anni Cinquanta
 con zaffiro centrale cts 3.00 circa e diamanti. Misura 12. Gr.8.
 €2000 – €2800

464
Posacenere Bulgari 1970
 in argento 950, polilobato con moneta centrale. Diametro cm 10 Gr.125.
 €400 – €600



456



458



457



459



460



www.gea.info.com

GEA CERTIFICATO DI ANALISI GEMMOLOGICA COMPLETA
IN ACCORDO CON LE LINEE GUIDA COUNCIL OF EUROPE (C.E.)

	<p>Diagnostica (Metodo)</p> <p>Materiali (Pezzi)</p> <p>Dimensioni (Dimensioni)</p> <p>Forma (Design)</p> <p>Taglio (Tipo)</p> <p>Caratteristiche (Caratteristiche)</p> <p>Colori (Colori)</p>	<p>Diamante naturale (Natural diamond)</p> <p>2.05 ct</p> <p>6.27 x 6.36 x 4.80 mm</p> <p>Rotonda (Round)</p> <p>Brillante (Brilliant cut)</p> <p>VVt</p> <p>1</p>
--	---	---

SECURITY SEAL

GEM SECURITY SYSTEM

461



462



463



464



465
Coppia candelabri in argento, Roma Stato Pontificio metà XIX secolo
 base circolare con cornice a greca, fusto tronconico. Altezza Cm 22.5 Gr.570
€1200 – €1800

466
Cioccolatiera in argento, Parigi 1742
 tre piedi di appoggio e manico in legno. Gr.780
€1100 – €2000

467
Anello Damiani in oro giallo e bianco 18 ct
 motivo a foglia con brillanti cts 2.5 circa, misura 18. Gr.12.4.
€1600 – €2200

468
Anello in oro giallo Furst Roma
 con diamante taglio triangolo e piccoli brillanti. Misura 16. Gr.10
€600 – €900

469
Parure in oro giallo 18 ct
 composta da collana e bracciale, con brillanti cts 7.00 circa. Lunghezza collana cm.90, bracciale cm.18). Gr.237.
€7000 – €10000

470
Bracciale in oro bianco 18 ct
 motivo floreale con brillanti per cts14.00 circa. Cm 17. Gr.100.
€4900 – €6000

471
Bracciale in oro bianco 18 ct
 anni Cinquanta circa, realizzato da elementi a volute con brillanti cts 2.20 circa e diamanti taglio huit-huit di contorno. Cm 18.5. Gr.26
€1300 – €1800

472
Orecchini in oro giallo e bianco dai motivi floreali
 con brillanti cts 1.20 circa. Chiusura a clip. Gr 19.
€1400 – €1800

473
Spilla in oro giallo e bianco 18 ct
 realizzata a motivi floreali con brillanti cts 3.00 circa. Cm 11. Gr.53.
€1600 – €2000



469



467



468



469



470



471



472



473



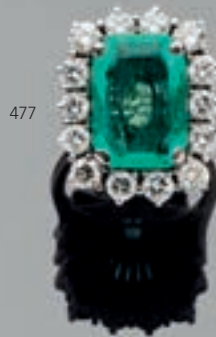
474



475



476



477

474

Anello in oro bianco con smeraldo

cts 2,20 circa, contornato da diamanti taglio baguette e brillanti cts 1.60 circa. Misura 14.

€1100 – €1600

475

Spilla in platino di forma geometrica primi de Novecento

con al centro un diamante taglio vecchio cts 0,90 circa contornato da brillanti cts 5.50 circa. Cm 4.5. Gr 11.

€2500 – €3500

476

Anello in oro giallo 18 ct

con al centro uno smeraldo taglio ovale, cts.3.30, contornato da 10 diamanti, cts 1.80 totali circa, colore H, purezza SI. Con certificato gemmologico IGN numero 18139 del 04/02/14

€2600 – €3800

477

Anello in oro bianco con smeraldo centrale

cts 5,56 circa, brillanti cts 1,60 circa. Misura 10.

€1600 – €1800

478

Grande anello con acquamarina

centrale cts.65.00 circa, trasformabile in pendente, contornata da elementi a foglia incisi e piccoli brillanti. Misura 12 Gr. 38.

€3000 – €4000

479

Orecchini trambant

in oro e acciaio, con ametiste, acquemarine, peridot e piccoli brillanti. Chiusura perno e clip. Altezza Cm.10. Gr. 31

€1300 – €1900

480

Orologio, Chopard Gstadd

in oro e acciaio. Movimento al quarzo, ghiera e quadrante con brillanti. Serie N°GD18835

€1900 – €2300

481

Anello in platino con grande ametista

centrale taglio ovale sfaccettato cts. 20 circa, contornata da diamanti taglio brillante per cts 1.10 circa. Misura 18. Gr. 11.8

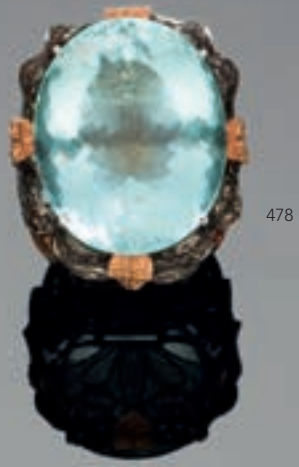
€500 – €700

482

Orologio Cartier Santos

in oro e acciaio. Movimento al quarzo, quadrante panna, numeri romani, datario ore cinque, bracciale doppio deployante. Serie N°187949

€600 – €800



478



479



480



481



482

483	Orecchini pendenti in oro e argento con pietre colore turchese	€600 – €900
484	Orecchini pendenti in oro giallo lastra incisa	€600 – €900
485	Orecchini in oro bianco 18 ct con brillanti e diamanti cts.2.5 e due rubini taglio ovale. Gr.29.	€1800 – €2400
486	Anello in oro bianco 18 ct con brillanti e diamanti, cts.3.00 circa Gr.2.10	€1500 – €2000
487	Orecchini in oro bianco 18 ct con tanzanite, tormaline e brillanti	€1600 – €2100
488	Orecchini pendenti in oro bianco 18ct con n°13 zaffiri naturali e n°10 diamanti taglio brillante e pavè di diamanti sulle griffe	€4000 – €5000
489	Anello Bulgari B01 con brillanti.	€900 – €1200
490	Coppia di spille a forma di ragno con perle e diamanti	€250 – €300



483



484



485



486



487



488



489



490



INDICE / INDEX

A					
AFRO		216	FRASCAROLO	17	P
B			FUMANTI	81	PATEK PHILIPPE
BAUME MERCIER		168	G		22, 45, 66,
BRANDIMARTE	12, 13, 14, 15,		GUCCI	277	125, 205
178			H		PETOCHI
BUCCELLATI	2, 6, 7, 58, 70,		HAMILTON	182	78, 120, 309, 384, 419
71, 72, 76, 99, 301, 342, 354, 368			HAUSMANN	278	PIAGET
BULGARI	79, 94, 95, 96, 100,		HERMES	330	98
101, 103, 105, 106, 146, 147,			I		POMELLATO
152, 270, 290, 291, 292, 306,			IWC	417	160, 323, 326,
310, 320, 321, 322, 341, 364,			J		339, 426
402, 418, 433, 464, 489			JAEGER LE COULTRE	207	R
C			L		REPOSSI
CARTIER	3, 4, 5, 18, 21, 41,		LALAUNIS	141, 142	401
42, 118, 119, 122, 181, 186,			LE COULTRE	298	ROBAZZA, BENEDETTO
206, 208, 248, 249, 287, 288,			LICATA, RICCARDO	210, 211,	236-243
289, 318, 336, 343, 397, 482			212, 214		ROLEX
CASSETTI		236	LONGINES	297, 302	46, 47, 48, 49, 50, 127,
CAZZANIGA		191, 435	M		244, 296, 299, 300, 319, 416
CHANEL		102, 104	MAOBUSSIN	149	T
CHANTECLER CAPRI		324,	MASSONI	68, 151	TIFFANY & CO.
325, 335, 338			MASTROIANNI, UMBERTO		9, 23, 24, 25,
CHIMENTO		30	213, 215		21, 26, 29, 337, 340, 430
CHOPARD		16, 431, 480	MESSULAN	8	TISSOT
D			MORONI	271, 438	421
DUPONT		97	MOVADO	184, 185	U
F			MUNARI, CLETO	224, 230,	ULYSSE NARDIN
FACCHINI, GIORGIO	219-221		231, 232, 233		311
FARAONE		159	MURA, FULVIO	223-229	UNCINI, GIUSEPPE
FENDI		317	O		217, 218
FONTANA		115	OMEGA	92, 183, 415	UNIVERSAL
FORNARI		179			93
FRANCHINI		219			V
					VACHERON CONSTANTIN
					44,
					124, 126, 312, 313
					VAN CLEEF & ARPELS
					67, 75
					VENTRELLA
					80
					W
					WENGRILL
					20, 434
					Z
					ZENITH
					91, 414

CONDITIONS OF SALE

The following translation is for courtesy purposes only; for any inconsistency, the Italian version shall prevail

MINERVA AUCTIONS S.r.l.,

a company with only one shareholder, with principal office in Rome, Via Giosué Carducci No. 4 and operating office in Piazza SS. Apostoli 80, recorded with the Companies' Register of Rome and Fiscal Code No. 09479031008 [Company Register Code RM-1165993]

1. Minerva Auctions S.r.l., a company with only one shareholder, with principal office in Rome, Via Giosué Carducci No. 4 and operating office in Piazza SS. Apostoli 80, recorded with the Companies' Register of Rome and Fiscal Code No. 09479031008 [Company Register Code RM-1165993], Company with only one shareholder (holding Company), in carrying out its selling activity, acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each Seller, whose name is registered in the special books held at Minerva Auctions's office pursuant to the Police Regulations. The sales shall be deemed concluded directly between the Seller and the Buyer (hereinafter referred to as the "Buyer"); it follows that Minerva Auctions undertakes no responsibility except that deriving from its role as agent.

2. The lots are knocked down to the highest bidder. If any dispute arises between two or more bidders, the disputed lot may, at the sole discretion of the Auctioneer, immediately be reoffered and resold.

3. Minerva Auctions reserves the right to withdraw any lot in its absolute discretion and without need of any notice. During the auction, the auctioneer in its absolute discretion is entitled to change the order of sale, to join and/or separate any two or more lots. Minerva Auctions, moreover, shall also withdraw lots if the bids do not reach the reserve price, as agreed between Minerva Auctions and the Seller.

4. The minimum rate by which a bid may be increased is 10% of the minimum starting price, unless otherwise communicated by the Auctioneer.

5. The highest bidder by making its bid undertakes to pay to Minerva Auctions the hammer price of the lot plus the commission for the auction rights due to Minerva Auctions plus taxes and other charges applicable to the sale and to the commission.

6. Title to the lots is transferred to the highest bidder only upon payment of the hammer price and of the commissions referred to in paragraph 7 herein below.

The following modalities of payment are accepted:

- a) by cash up to Euro 1.000;
- b) by credit card (Visa and Mastercard) in our office. A surcharge of 3% is payable on all payments made by credit card;
- c) by banker's draft and/or certified non negotiable cheque payable to Minerva Auctions S.r.l.;
- d) by bank transfer to the banking account

No. 400851407 in the name of Minerva Auctions S.r.l. with Unicredit Banca – Filiale No. 70 of Rome, Via del Corso No. 307, identified with the following banking data: IBAN IT04W0200805181000400851407, SWIFT: UNCRITM1B44.

In case of payment made by cheque or banking remittance, the payment shall be deemed made only when Minerva Auctions's bank has confirmed the encashment of the cheque or the receipt of the remittance.

7. The commissions due to Minerva Auctions by the Buyer are the following:

- 25% of the hammer price of each lot up to an amount of Euro 100.000,00;
- 18% of the hammer price on any amount in excess of Euro 100.000,00.

7 bis. (Δ) Means: lots of Minerva Auctions's stock that are outside the margin scheme.

The total amount payable by the buyer will include:

the hammer price, + 22% VAT on the hammer price, + 20% premium on the hammer price, + 22% VAT on the premium.

The VAT on the hammer price and on the auction commission is not applicable to non Italian persons subject to VAT who reside within the EU. VAT on the hammer price is refundable only in cases of certified exportation outside the EU within three months of the date of sale, on condition that the relevant certifying documentation, as provided for by the Italian law, is delivered to Minerva Auctions within four months of the date of sale.

8. LOTS WITH THE SYMBOL α . In Italy the Legislative Decree No. 118/2006 provides a so called "Diritto di Seguito" (artist's resale right) namely the right of the artist, who created figurative works or manuscripts, during his entire life and the right of his heirs for a period of 70 years from the artist's death, to receive a payment calculated at a percentage of the sale price of the originals of his works on occasion of subsequent sales of the artist's works. For lots that appear with this symbol the buyer is committed to pay the "droit de suite" which entitles the seller to pay according to the art. 152, I comma, Law 22 aprile 1941, n. 633. Such artist's compensation is at charge of the Buyer and is calculated on the hammer price if it is equal or higher than Euro 3.000,00. This compensation cannot in any case be higher than Euro 12.500,00 for each lot.

The amount of the compensation to be paid is calculated as follows:
4% for the sum of the hammer price up to Euro 50.000,00;

3% for the sum of the hammer price between
Euro 50.000,01 and Euro 200.000,00;

1% for the sum of the hammer price between
Euro 200.000,01 and Euro 350.000,00;

0,50% for the sum of the hammer price between
Euro 350.000,01 and Euro 500.000,00;

0,25% of the hammer price in excess of Euro 500.000,00.

The artist's compensation charged to Buyer shall be paid by Minerva Auctions to SIAE, pursuant to what prescribed by the Italian law.

9. Each prospective Buyer must complete and sign a registration form, including personal data. New customers must indicate their bank references. Said data shall be treated confidentially pursuant to the applicable laws on privacy, as indicated in details in the appropriate notice delivered to the prospective buyers.

Minerva Auctions reserves to itself the right to refuse bids made by persons not registered or not identified or who has not given adequate bank references.

10. Minerva Auctions will be entitled to execute bids for specific lots on behalf of clients known to it, making bids through the auctioneer in competition with the other bidders attending the sale. In the event of two identical bids, the bid communicated by the auctioneer shall prevail over the bid made by other bidders.

11. Minerva Auctions acts as mere agent of the Sellers and shall not be held liable for the description of the lots in the catalogues, brochures and other publications.

Statements in the catalogue or condition reports or any other indication or illustration regarding the lots, are purely statements of opinion and are not to be relied upon as statements of warranty. Before every auction, an exhibition of the lots shall take place in order to allow a thorough evaluation of the authenticity, the state of preservation, the provenance and the type and quality of any lot. Following the sale, neither Minerva Auctions's nor the Sellers shall be liable for any defects relative to the state of preservation, nor do they warrant the correctness of statements concerning attribution, authenticity, provenance, weight or quality in any item. Neither Minerva Auctions's nor its personnel shall have the authority to make or give any representation or warranty in this respect, except for cases provided by law. Without prejudice to what established hereinabove or by imperative provisions of law any liability for damages either by Minerva Auctions or by the Seller shall be limited to the hammer price of the related lot.

12. The estimates regarding the possible sale price of each lot are expressed in Euro and are printed under their description in the catalogue and are not inclusive of the commissions payable by the Buyer to Minerva Auctions. Estimates are subject to revision at any moment, so that the lots may be offered at the auction at a price different from that indicated in the catalogue. The description of the lots in the catalogue can also be subject to revision by way of appropriate communications to the public during the auction.

13. The Buyer shall pay to Minerva Auctions the hammer price plus the commission due to Minerva Auctions for the action fees immediately after the conclusion of the auction and, in any case, within seven working days, unless otherwise previously agreed in writing with Minerva Auctions.

14. In the event of delays in the payment of the hammer price plus commissions by the Buyer, Minerva Auctions may charge to the Buyer liquidated damages at the rate of 12% per year calculated for the actual days of delay, saving the right of Minerva Auctions, after the elapse of seven days from the auction, to cancel the sale of the lot and to resell the lot by future auction or by private sale, withholding in any case, as liquidated damages, advance payments, if any, made by the Buyer. The unpaid lots shall be kept in custody by Minerva Auctions at risk and cost of the Buyer until they are sold, as provided for in the precedent paragraph, or returned to the Seller upon his request, it being understood that, until the sale or the return of the lots to the Seller, the Buyer shall be obliged to pay to Minerva Auctions the above mentioned liquidated damages.

15. The Buyer, after the payment of the hammer price and of the commission, should collect the lots at his own risk and costs within seven days from auction. After this time, Minerva Auctions shall not be held liable towards the Buyer with reference to the custody, to any

possible deterioration or wear and tear of the lots and will have right to transfer lots which have not been collected at the expense and risk of the Buyer to its office or to private or public warehouse.

Minerva Auctions may arrange to have the lots packed, insured and shipped at the express request, expense and risk of the Buyer, upon receipt of the related payment.

16. The Buyer, with respect to the lots declared of significant interest by the Italian State, shall comply with the provision set forth in the Legislative Decree No. 42 of January 22, 2004 (so called "Codice dei beni culturali").

The export of lots by the Buyers, both resident and not resident in Italy, is governed by the above mentioned provisions of law and are also subject to customs, currency and tax-regulations in force.

Minerva Auctions shall not be held liable for any restrictions on export of the sold lots or for any licenses or permits that the Buyer must obtain under Italian law. In the event that the Italian State exercise the right of pre-emption, the Buyer shall not be entitled to receive either from Minerva Auctions or from the Seller any refund of the interest on the sale price and on the commissions already paid to Minerva Auctions.

17. If, within 21 days from the date of the sale, the Buyer has notified Minerva Auctions in writing that he/she has grounds for believing that the lot concerned is a forgery or has substantial defects, Minerva Auctions shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the Buyer the name of the Seller, giving prior notice to him/her.

18. In any case of auctions concerning books, the Buyer shall not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect affecting the integrity of the text and/or illustrative material, including missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work. No refund will be considered for books not described in the catalogue. In case of auctions concerning paintings, the Buyer shall not be entitled to dispute on picture frames when the frame is part of a painting, therefore lacking an autonomous value.

19. In the event that Minerva Auctions is notified or become aware of a claim by a third party about the ownership or possession or control of one or more lots, it may, in its absolute discretion, retain possession of the lots for such period as it is reasonable for the settlement of the claim.

20. These general conditions of sale shall be deemed accepted entirely and automatically by the sale participants and are available to any person requesting them. Any dispute relating to these general conditions on the auctions shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Rome Courts and shall be governed by Italian Law, saving Minerva Auctions rights to submit the claim to the Court where the defendant is resident.

ABSENTEE BIDS FORM SALE 114

JEWELS, WATCHES AND SILVER



21TH MAY 2015 Roma, Palazzo Odescalchi, piazza SS. Apostoli, 80 - FAX: +39 06 699 23 077

Personal Data Art. 13, D.Lgs n. 196/2003

The personal data you provided to Minerva Auctions S.r.l., a company with only one shareholder, with principal office in Rome, Via Giosué Carducci No. 4 and operating office in Piazza SS. Apostoli 80, will be processed, also through automated procedures, including by way of electronic devices, (a) to reply to your request and (b) to send you informative material. You will enjoy all the rights under Article 7 of Legislative Decree no. 196/2003 (rights to access, to ask for data updating, to object data processing) by writing to Minerva Auctions S.r.l., company with one shareholder with offices in Rome via Giosué Carducci 4 and operating offices in Piazza SS. Apostoli 80, as personal data processor.

IN COMPLIANCE WITH THE ABOVE TEXT, I HEREBY SPECIFICALLY ACCEPT, BY MY FURTHER SIGNATURE:

The process of my personal data, for the purposes of points (a) and (b) or

The process of my personal data, for the purposes of point (a) only.

Signature Date Time

In compliance with articles 1341 and 1342 Civil Code, I hereby specifically accept, by my further signature, the following articles of the Conditions of Sale printed in the auction catalogue:

- 1.** (Minerva's role as agent and liability exemption), **2.** (possible disputes with regard to the adjudication of lottos), **3.** (Minerva's right to withdraw any lotto), **6.** (Payment), **9.** (Auctioneer's refusal of a bid), **11.** (exemption from liability), **12.** (revision of lots estimates), **14.** (Minerva's right to cancel the sale in default of payment, and charges to the highest bidder), **15.** (Collection of purchases within the set time limit and exemption from liability with regard to the storage of lots), **17.** (Terms and conditions with regard to disputes of sold lottos), **18.** (Exemption from liability with regard to defects of lots), **19.** (Minerva's powers to claim rights over possible claims by a third party with regard to sold lots) and **20.** (exclusive jurisdiction of the Rome courts).

Signature
PLEASE ENCLOSE COPY OF YOUR IDENTITY CARD

PLEASE SEND AT LEAST 12 HOURS BEFORE THE SALE. IN CASE OF SUCCESSFUL RESULTS THE ADDRESS INDICATED BELOW WILL BE USED FOR THE INVOICE AND WILL BE UNCHANGEABLE.
FAX: +39 06 699 23 077

Client No.

Email

Surname Name

Address

City Zip Code

Office Tel. Home Tel.

Mobile Fax

Document No.

VAT

Checking Account Bank

PLACE OF COLLECTION:

- Palazzo Odescalchi, Piazza SS. Apostoli 80, Roma
 Forwarding agent in Italy
 Export

PLEASE PRINT CLEARLY IN BLOCK LETTERS

Telephone bid

LOT NUMBER

TEL.

Commission bid

LOT NUMBER MAXIMUM BID PRICE IN €

